

**CADASTROU  
VENDEU  
ALUGOU RÁPIDO**

Especialista em Imóveis Comerciais e Residenciais



**VALOR**  
CENTRO DE SOLUÇÕES EM IMÓVEIS MOBILIÁRIOS



BAIXE  
NOSSO  
APP

(79) 3226-4222

[www.valorimobiliaria.com.br](http://www.valorimobiliaria.com.br)

f i t @valorimobiliaria

## BELIVALDO CHAGAS

# ARACAJU OU SIMÃO DIAS?

**“NÃO FAÇO CAVALO  
DE BATALHA, MAS  
NÃO FICAREI FORA  
DO PÁREO!”**

**Ex-governador não confirma,  
mas também não descarta  
pré-candidatura a prefeito  
em 2024**





AFONTE A CÂMERA DO  
CELULAR E CONFIRA A  
PROGRAMAÇÃO COMPLETA.

\* SERGIPE É O \*  
PAÍS DO FORRÓ!

# ARRAIÁ DE POVO

ORLA DA ATALAIA

+30 DIAS  
DE FESTA



1º DE JUNHO  
A 1º DE JULHO.



PATROCÍNIO:



ACERTO TÁ PAGO.



APOIO:



REALIZAÇÃO:



SERGIPE  
GOVERNO DO ESTADO

# ÍNDICE

▶ **CADERNO 1**  
**TOQUE E ACESSE**

## **OPINIÃO**

**5 ▶ EDITORIAL** – Segredos para o Equilíbrio: Trabalho, Vida Pessoal e Novas Gerações

## **EDITAIS E LICENÇAS AMBIENTAIS**

**12 ▶** Acesse

**14 ▶ CIFORMANDO** – “Clássico alagoano”: Lula “toma as dores” de Renan e “foca” em Lira

## **POLÍTICA**

**30 ▶** Avaliação: “Nosso grupo tem que ter juízo e sabedoria para continuar vencendo”

## **ESPORTE**

**36 ▶** Inscrições para Série A2 terminam no dia 21

## O SOM DA HISTÓRIA

**43** ▶ Ponta de mar

## FILOSOFIA & POLÍTICA

**53** ▶ A moral enterrada na lama

## CAFÉ COM HISTÓRIA

**57** ▶ Estância e o Barco de Fogo

**CONTATE SUA AGÊNCIA DE PUBLICIDADE OU CLICANDO**

 **AQUI E FALE DIRETAMENTE CONOSCO**

**Elenaldo Santana (79) 99949-9262**

 **Email:** [comercial@cinformonline.com.br](mailto:comercial@cinformonline.com.br)

**ENTRE EM CONTATO E FAÇA-NOS UMA VISITA (79) 3304-5414**

 **[WWW.CINFORMONLINE.COM.BR](http://WWW.CINFORMONLINE.COM.BR)**

**Receba todos os dias nosso jornal online  
CinformOline digital através do Whats App.**



# EDITORIAL

**Edvar Freire Caetano** | jornalista DRT | 591/SE  
jornalismo@cinformonline.com.br

## SEGREDOS PARA O EQUILÍBRIO: TRABALHO, VIDA PESSOAL E NOVAS GERAÇÕES

Encontrar um equilíbrio saudável entre trabalho e vida pessoal é um desafio cada vez mais presente em nosso mundo acelerado. No entanto, à medida que as novas gerações ingressam no ambiente de trabalho, é fundamental entender e abordar seus comportamentos e expectativas únicas para promover uma melhor conciliação.

As novas gerações, como os Millennials e a Geração Z, têm trazido uma nova perspectiva para o mundo do trabalho. Eles valorizam cada

vez mais o equilíbrio entre a vida profissional e pessoal, buscando um sentido de propósito, flexibilidade e bem-estar integral. Esses jovens profissionais estão redefinindo as expectativas e exigindo mudanças nas práticas de trabalho tradicionais.

Para atender às necessidades e expectativas dessas novas gerações, as organizações devem adotar abordagens mais flexíveis e orientadas para resultados. Isso implica em repensar

## **JORNAL CIFORMONLINE** NA PALMA DA SUA MÃO

### **NOSSOS JORNAIS SEMANAIS**

**CADERNO 1,  
ESPORTES,  
EMPREGO &  
TRABALHO,  
SAÚDE,  
MUNICÍPIOS  
VEÍCULOS E  
OLHO VIVO**



os horários de trabalho rígidos e permitir maior autonomia e flexibilidade na gestão do tempo. Trabalho remoto, horários flexíveis e a valorização do equilíbrio entre vida profissional e pessoal são elementos fundamentais para atrair e reter os jovens talentos.

Além disso, é essencial oferecer oportunidades de crescimento e desenvolvimento profissional. As novas gerações têm uma sede por aprendizado constante e buscam ambientes de trabalho que promovam o desenvolvimento de habilidades, a diversidade de experiências e a colaboração. Programas de mentoria, treinamentos, rotação de funções e projetos desafiadores são maneiras eficazes de envolver e motivar esses profissionais em ascensão.

As novas gerações também valorizam um ambiente de trabalho inclusivo, onde se sintam respeitadas e ouvidas. Promover a diversidade e a igualdade de oportunidades é crucial para garantir que todos os funcionários se sintam valorizados e capazes de contribuir plenamente. Políticas de

flexibilidade parental, licença-paternidade estendida e apoio emocional são apenas algumas das iniciativas que podem fortalecer a cultura inclusiva nas organizações.

No entanto, é importante ressaltar que o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal não é uma responsabilidade exclusiva dos empregadores. As novas gerações também precisam desenvolver habilidades de gerenciamento de tempo, estabelecer prioridades claras e aprender a estabelecer limites saudáveis entre o trabalho e a vida pessoal. A conscientização sobre a importância do autocuidado e do estabelecimento de limites é fundamental para promover um equilíbrio saudável e duradouro.

À medida que a força de trabalho evolui, é crucial que empregadores e jovens profissionais estejam dispostos a dialogar e buscar soluções conjuntas. A adaptação das práticas de trabalho e a compreensão mútua são essenciais para criar um ambiente onde o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal seja valorizado e promovido.



Em última instância, o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal é benéfico não apenas para os indivíduos, mas também para as organizações. Estudos têm demonstrado que funcionários que conseguem equilibrar suas responsabilidades profissionais e pessoais tendem a ser mais produtivos, engajados e satisfeitos no trabalho. Além disso, um ambiente de trabalho que valoriza o equilíbrio promove a retenção de talentos e atrai novos profissionais em busca de uma cultura organizacional saudável.

Portanto, é necessário um esforço conjunto para criar um ambiente de trabalho que promova um equilíbrio saudável. Empregadores e funcionários devem trabalhar juntos para estabelecer políticas e práticas que favoreçam a conciliação entre trabalho e vida pessoal. A flexibilidade no horário de trabalho, a possibilidade de trabalho remoto, a promoção de atividades de bem-estar no local de trabalho e a oferta de programas de apoio psicológico são exemplos de medidas que podem ser adotadas para promover esse equilíbrio.

Além disso, é essencial que os funcionários sejam capacitados para gerenciar seu tempo e estabelecer prioridades de forma eficaz. O desenvolvimento de habilidades de organização, delegação e comunicação pode ajudar os profissionais a otimizar seu desempenho e evitar o excesso de trabalho. A conscientização sobre a importância do autocuidado e a busca por atividades que promovam o bem-estar físico e mental também são fundamentais.

Em suma, o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal é um desafio contemporâneo que afeta indivíduos e organizações. Ao reconhecer a importância desse equilíbrio e trabalhar em conjunto, empregadores e funcionários podem criar um ambiente de trabalho saudável, produtivo e satisfatório. Promover a conciliação entre trabalho e vida pessoal não é apenas uma responsabilidade individual, mas também uma oportunidade de transformar a forma como trabalhamos, buscando um equilíbrio que beneficie a todos os envolvidos.

**VOLTAR PARA**  
PRIMEIRA PÁGINA**VOLTAR PARA**  
ÍNDICE CADERNOS



# Centro Integrado de Saúde

*Fernando Carvalho*

O **bem-estar** da família comerciária está aqui.

Chegou o **Centro Integrado de Saúde Sesc**.

Uma nova unidade que traz uma **clínica odontológica**, com consultórios individuais e uma ampla **academia de ginástica**, com salas de pilates e spinning. Tudo isso em um ambiente moderno e confortável para você.

Rua Dom José Thomáz, 259  
Bairro São José • 79 3213.2723  
Aracaju/SE



# EDITAIS E LICENÇA AMBIENTAIS

▶▶▶ 1/4

## OFÍCIO ÚNICO DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE

TABELIONATO DE NOTAS E PROTESTOS DE TÍTULOS  
REGISTRO DE IMOVEIS  
REGISTRO CIVIL DE PESSOAS NATURAIS E JURÍDICAS  
REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS  
**ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA**  
SUBSTITUTA INTERINA

Travessa Augusto Maynard, 03, centro, Poço Verde/SE - CEP 49.490-000 - Tel: (79) 3549-1245 – e-mail: cartoriopocoverde@tjse.jus.br

## REGISTRO DE IMÓVEIS DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE

### EDITAL COM PRAZO DE 15 DIAS.

ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA,  
Oficial Interina do Registro de Imóveis da Comarca  
de Poço Verde/SE, na forma da Lei, etc.

**FAZ SABER**, a todos que o presente Edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que nesta data, em meu Cartório situado na travessa Augusto Maynard, 03, nesta cidade Poço Verde/SE, nos termos do § 1.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, foi solicitado a Intimação do devedor/fiduciante – GENIVALDO DE ANDRADE CARVALHO, CPF 007.334.725-67, conforme Protocolo 461. **Contrato Habitacional 844440379569, firmado em 14/06/2013, garantido por Alienação Fiduciária, registrada na mat. 1868, neste Cartório de Registro Imóveis, Comarca de POÇO VERDE/SE, referente ao imóvel situado na R FAZENDINHA, 108, CASA, CENTRO, POÇO VERDE/SE, para cumprimento das obrigações Contratuais relativas aos encargos vencidos e não pagos, poderá efetuar a purga de mora na agência da Caixa em POÇO VERDE/SE, ficando cientificado, que o não cumprimento da referida obrigação no prazo de 15 dias, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora/fiduciária CAIXA ECONOMICA FEDERAL, nos termos do art. 26 parágrafo § 7.º da Lei 9.514/97, que após 03 (três) diligências em dias e horários distintos deixamos de intimar/notificar o mesmo por se encontrar em lugar incerto e não sabido, razão porque nos termos do § 4.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, publica-se o presente Edital, para que ninguém possa mais tarde alegar ignorância, fica desde já aberto o prazo de 15 (quinze) dias, para qualquer impugnação contado a partir da última publicação. Dado e passado nesta cidade de Poço Verde/ SERGIPE, aos 31 de MAIO de 2023. EU, Ana Lúcia Souza Castro Fonseca, Oficial Interina do Ofício Único da Comarca de Poço Verde/SE, que subscrevi e assino.**

  
ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA  
OFICIAL INTERINA



**OFÍCIO ÚNICO DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE**

TABELIONATO DE NOTAS E PROTESTOS DE TÍTULOS  
REGISTRO DE IMÓVEIS  
REGISTRO CIVIL DE PESSOAS NATURAIS E JURÍDICAS  
REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS  
**ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA**  
SUBSTITUTA INTERINA

Travessa Augusto Maynard, 03, centro, Poço Verde/SE - CEP 49.490-000 - Tel: (79) 3549-1245 – e-mail: cartoriopocoverde@tjse.jus.br

**REGISTRO DE IMÓVEIS DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE**

**EDITAL COM PRAZO DE 15 DIAS.**

ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA,  
Oficial Interina do Registro de Imóveis da Comarca  
de Poço Verde/SE, na forma da Lei, etc.

**FAZ SABER**, a todos que o presente Edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que nesta data, em meu Cartório situado na travessa Augusto Maynard, 03, nesta cidade Poço Verde/SE, nos termos do § 1.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, foi solicitado a Intimação do devedor/fiduciante – JOSE LUCAS OLIVEIRA DANTAS, CPF 024.112.515-48, conforme Protocolo 460. **Contrato Habitacional 144440456257, firmado em 18/11/2013, garantido por Alienação Fiduciária, registrada na mat. 728, neste Cartório de Registro Imóveis, Comarca de POÇO VERDE/SE, referente ao imóvel situado na R ANTONIO DORIA, 333, CASA, CENTRO, POÇO VERDE/SE, para cumprimento das obrigações Contratuais relativas aos encargos vencidos e não pagos, poderá efetuar a purga de mora na agência da Caixa em POÇO VERDE/SE, ficando cientificado, que o não cumprimento da referida obrigação no prazo de 15 dias, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora/fiduciária CAIXA ECONOMICA FEDERAL, nos termos do art. 26 parágrafo § 7.º da Lei 9.514/97, que após 03 (três) diligências em dias e horários distintos deixamos de intimar/notificar o mesmo por se encontrar em lugar incerto e não sabido, razão porque nos termos do § 4.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, publica-se o presente Edital, para que ninguém possa mais tarde alegar ignorância, fica desde já aberto o prazo de 15 (quinze) dias, para qualquer impugnação contado a partir da última publicação. Dado e passado nesta cidade de Poço Verde/ SERGIPE, aos 31 de MAIO de 2023. EU, Ana-Lúcia Souza Castro Fonseca, Oficial Interina do Ofício Único da Comarca de Poço Verde/SE, que subscrevi e assino.**

ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA  
OFICIAL INTERINA



**VOLTAR PARA  
PRIMEIRA PÁGINA**



**VOLTAR PARA  
ÍNDICE CADERNOS**

**CINFORMANDO**

habacuquevillacorte@gmail.com



**HABACUQUE**  
VILLACORTE

# “CLÁSSICO ALAGOANO”: LULA “TOMA AS DORES” DE RENAN E “FOCA” EM LIRA

Que o presidente Lula (PT), desde o início de sua gestão, tem como um de seus principais objetivos a “vingança” contra tudo e contra todos que se opuseram aos governos do Partido dos Trabalhadores, isso já está mais do que claro; algumas “figuras” são novas, outras nem tanto, mas a “sistemática” é a mesma: para os amigos todas as benesses possíveis e para os inimigos “chumbo” e “perseguição”. E, nessa sanha de tentar pressionar seus adversários, também é quase que consensual que petista está “deixando a desejar” dentro daquilo que se propôs a fazer ainda na campanha eleitoral.

Quando enfrentou o então presidente Jair Bolsonaro nas urnas, Lula tinha um discurso que era propagado por seus seguidores, boa parte da “grande mídia”, artistas e formadores de opinião, membros de centrais sindicais e líderes de movimentos sociais e de Esquerda: “era preciso trazer a paz para o País”; o argumento responsabilizava o ex-presidente por, praticamente TUDO, inclusive a fome e o desemprego. Seis meses depois, já com a “caneta” nas mãos de Lula, a impressão é que muito do que era contestado lá atrás, hoje segue ocorrendo e, estranhamente, quem condenava, hoje silencia...

Isso fortalece a teoria de que não existia um projeto para o País, e sim um projeto de vingança e com objetivo traçado de chegar ao Poder. Nada mais! Se não bastassem as desastrosas aparições (e manifestações) públicas sobre as relações exteriores, que tendem a ficar ainda mais prejudicadas agora, a impressão é que ao invés de assumir a liderança do País, enfrentar os problemas de frente e tentar encontrar alternativas, Lula se comporta como um (com todo

respeito) “velho rabugento”, repleto de ódio e que passa, 24 horas por dia, maquinando ações para atacar seus adversários.

É um “gastar de energia” sem fim! O presidente da República deveria se constituir no cargo, de fato e de direito, e governar! É isso o que se espera dele, votando ou não, sendo favorável ou não! Sem maioria no Congresso Nacional, Lula busca as mesmas “velhas práticas” de sempre para ter êxito em algumas votações: assegurar recursos federais (que são obrigatórios, diga-se de passagem) para Estados e Municípios para ter a garantia do apoio de deputado e senadores em BSB. Um verdadeiro “escambo”! E o pior: sem bons articuladores no Planalto, finda sendo um vexame atrás do outro nas Casas Legislativas.

E, para quem imaginou já ter visto de tudo, talvez por gratidão (ou dívida pessoal) com o senador Renan Calheiros (MDB/AL), Lula demonstra ter um alvo novo: o presidente da Câmara Federal, deputado Arthur Lira (PP/AL) – maior desafeto de Renan e uma das principais lideranças (com mandato e força política) do



Congresso. Declarar uma “guerra” com Lira não traz benefícios ao petista: além do risco de passar vergonha, em nada soma para o País, que deixa de ser prioridade e perde espaço para o “clássico alagoano”. Que, diga-se de passagem, o CSA x CRB ainda acaba sendo muito melhor...

## **VEJA ESSA!**

Repercutiu muito a entrevista concedida pelo deputado estadual Luciano Pimentel (PP) ao Cinform On Line, semana passada, quando defendeu o nome do ex-governador Belivaldo Chagas (PSD) para ser o “nome de consenso” do agrupamento liderado pelo governador Fábio Mitidieri (PSD) e pelo prefeito Edvaldo Nogueira (PDT).

## **E ESSA!**

Alguns nomes que foram lançados ou “ventilados” anteriormente, parecem perder força ou cair no esquecimento, porque não tiveram respaldo das ruas. É bem verdade que ainda é cedo, mas setores do agrupamento governista entendem que, quanto mais unidade existir em 2024, mais consolidada pode ser a reeleição do governador depois anos depois...

## **LINDA PREJUDICADA**

Sobre a deputada estadual da oposição, Linda Brasil (PSOL), a recente polêmica que envolveu uma ex-assessora e, sua entrevista à FAN FM, provaram que ela terá muitas dificuldades, sobretudo quando interpelada, caso venha a ser candidata à prefeita da capital. Setores que defendiam seu nome como alternativa, podem repensar...

## **EMÍLIA É O NOME!**

Pela oposição, o nome que mais “badalado” do momento é o da vereadora de Aracaju, Emília Corrêa. Há quem diga que, se ela disputar a eleição majoritária, não existirá muito espaço para uma “terceira via” na cidade, considerando que setores da Esquerda não devem apoiar a vereadora para a PMA.

## **DANIELLE SEGUE BEM**

Quem vem demonstrando boa desenvoltura e boa construção política é a secretária da Mulher, Danielle Garcia. Ela também vem circulando bem nesses festejos juninos, tem sido bem recebida por diversos setores do governo e, para muitos, se “cair no

gosto” do governador Fábio e da também secretária Erica Mitidieri, será uma “carta na manga” para 2024...

## **EXCLUSIVA!**

Sobre a eleição da Barra dos Coqueiros, este colunista traz uma informação: ela pode ser como o “estopim” de uma crise sem precedentes entre algumas das principais figuras do Partido dos Trabalhadores. Há quem fale em “golpe”, mas há também quem defenda um “contragolpe”. Isso vai dar o que falar...

## **BOMBA!**

Por conta dos últimos acontecimentos, desde o final do ano passado, já há quem avalie, olhando o cenário político sergipano, que em 2026, os senadores Rogério Carvalho (PT) e Alessandro Vieira (PSDB) não devem disputar suas respectivas reeleições. Este colunista, se tivesse que apostar, “cravaria” que ambos, lá na frente, podem avaliar uma candidatura a deputado federal. Almeida Lima já fez isso...

## **LAÉRCIO OLIVEIRA I**

Com o voto favorável do senador Laércio

Oliveira (PP-SE), o Plenário aprovou a proposta de emenda à Constituição que autoriza a prorrogação dos contratos de todas as casas lotéricas do país, a PEC dos Lotéricos. Laércio Oliveira lembrou que acompanha a luta dos lotéricos desde 2015 e argumentou que a setor presta um serviço essencial à população em todo o Brasil, principalmente no interior do país e em regiões remotas. O senador sergipano também destacou que a iniciativa traz segurança jurídica e atende a uma reivindicação histórica da categoria.

## **LAÉRCIO OLIVEIRA II**

“Agora, com segurança, o empreendedor lotérico vai poder investir com tranquilidade para melhorar a qualidade dos serviços e o atendimento à população. A minha atuação no Congresso sempre tem sido em defesa do setor produtivo nacional. Como eu sempre digo, se a empresas, em especial as micro vão bem, temos geração de empregos e dignidade para o trabalhador”, disse Laércio. O presidente da Associação dos Lotéricos de Sergipe, Luiz Marinho, que acompanhou a discussão e a votação da matéria, destacou o empenho do senador na aprovação da PEC 43/2022.

## **LUIZ MARINHO**

“Laércio Oliveira sempre nos recebeu e nos ajudou ao longo de tantos anos. Eu agradeço em nome dos 156 lotéricos sergipanos”, disse Marinho. No mesmo sentido, o agente lotérico Zeca Sobral destacou que o apoio do senador à proposta é antigo. “Foi uma vitória importante para a categoria, que vai garantir o funcionamento das loterias em todo o país. Desde quando o senador Laércio era deputado, ele abria seu gabinete para apoiar os lotéricos de Sergipe e de todo o Brasil”, resumiu.

## **BRENO GARIBALDE I**

Encerrando as atividades da Semana do Meio Ambiente, o vereador Breno Garibalde realizou a implementação do projeto piloto de um jardim flutuante, no canal do Tramandaí, localizado no bairro Jardins. O parlamentar explica que a ideia consiste em levar até o canal plantas aquáticas, que purificam a água, para tentar melhorar a qualidade dela antes de chegar ao rio Sergipe.

## **BRENO GARIBALDE II**

“Vendo várias iniciativas desse tipo no Brasil e ao redor do mundo, trouxemos essa ideia

para Aracaju. Já que os canais da cidade têm essa conexão direta com o rio Sergipe, o jardim flutuante vai ajudar na filtragem da água para que ela chegue melhor ao rio”, disse Breno.

## **BRENO GARIBALDE III**

A iniciativa contou com o apoio da Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb) e do engenheiro ambiental e sanitarista Alexandre Amaro. “Quero aproveitar para agradecer à Emsurb pelo suporte e à Alexandre, que trouxe a apresentação desse projeto, nos ajudou a desenvolver e veio montar o jardim flutuante junto com a gente”, conclui o vereador.

## **KAKÁ SANTOS I**

No dia 7 de junho de 1839 nasceu Tobias Barreto de Meneses. Com o objetivo de homenagear e preservar a memória do filósofo, escritor e jurista sergipano, que completaria 184 anos, o deputado estadual Kaká Santos (União) protocolou o Projeto de Lei nº 263/2023, que institui o Dia Estadual de Tobias Barreto, a ser comemorado anualmente na data de nascimento do poeta.

## **KAKÁ SANTOS II**

De acordo com o parlamentar, a instituição do Dia Estadual de Tobias Barreto permitirá que o nome deste sergipano ilustre seja perpetuado e a sua contribuição seja devidamente celebrada por todos os sergipanos. “Tobias Barreto foi um intelectual, jurista e jurisconsulto sergipano de grande importância para a cultura e história de Sergipe. Suas contribuições no campo do direito, filosofia e literatura foram de relevância nacional, destacando-se como um dos maiores representantes do movimento positivista no Brasil”, afirma Kaká Santos no texto do PL.

## **KAKÁ SANTOS III**

A propositura, que ainda será apreciada na Assembleia Legislativa, ressalta que na primeira semana do mês de junho poderão ser realizadas atividades comemorativas e educativas em escolas, universidades, museus, bibliotecas e demais instituições culturais do Estado, a fim de divulgar a vida e obra de Tobias Barreto de Meneses.

## **GEORGE PASSOS I**

O deputado estadual Georgeo Passos (Cidadania)

está preocupado com a situação dos funcionários celetistas da Fundação Hospitalar de Saúde (FHS). O parlamentar faz um alerta: cerca de 4 mil trabalhadores podem perder seus empregos. Isso porque o Ministério Público Federal ingressou com uma ação há quase 10 anos pedindo a extinção total da Fundação. A intenção é de que todo o trabalho promovido pela entidade seja migrado para a Secretaria de Estado da Saúde.

## **GEORGE PASSOS II**

Acordos feitos pelo Governo mantiveram a FHS de pé. Contudo, como as obrigações não estão sendo cumpridas, a Fundação pode ser extinta desta vez. “O Estado faz acordos e não os honra. Parece que não se importam que a Justiça Federal tome uma atitude”, comentou Georgeo, que acrescenta: “Os funcionários celetistas estão apreensivos diante desta situação. Ninguém sabe o que essa ação pode gerar, porém são cerca de 4 mil trabalhadores que podem perder seus empregos por causa da negligência dos Governos dos últimos anos”.

## **GEORGE PASSOS III**

Em 2018, a Assembleia Legislativa votou e



aprovou a Lei 8.470/2018 determinando que, em caso de extinção da Fundação, fiquem garantidos aos profissionais celetistas todos os direitos. Georgeo solicitou que a Alese se atente a essa questão mais uma vez e possa buscar uma solução junto ao Governo. “Não podemos virar as costas para essas pessoas - pais e mães de família que podem perder o seu sustento. Profissionais que tanto se doaram, inclusive durante a pandemia, para salvar vidas. Eles precisam do nosso apoio”, finalizou Georgeo.

## **OLHA O TCE!**

Os controladores internos das prefeituras e câmaras municipais sergipanas já podem efetuar a autoavaliação dos seus portais de transparência por meio de link disponibilizado nesta terça-feira, 6, pela Associação dos Membros dos Tribunais de Contas do Brasil (Atricon), em mais uma etapa do Programa Nacional de Transparência Pública (PNTP).

## **ANA STELLA BARRETO**

De igual forma, também devem proceder os responsáveis pelo setor de controle interno

do Tribunal de Justiça (TJSE), Assembleia Legislativa (Alese), Ministério Público (MPE), Defensoria Pública (DPE), Governo do Estado e Tribunal de Contas (TCE).

“Os controladores internos precisam se cadastrar e iniciar a autoavaliação no mais breve espaço de tempo para que quaisquer dúvidas que venham a surgir logo sejam dirimidas”, explica a diretora de Controle Externo de Obras e Serviços do TCE, Ana Stella Barreto Rollemberg Porto, lembrando que o prazo final para preenchimento da avaliação vai até o dia 14 de julho.

## **TRANSPARÊNCIA**

A etapa seguinte caberá ao corpo técnico do TCE e consistirá na validação dos mais de 100 itens analisados para posterior definição dos índices de transparência desses órgãos. Este é o segundo ciclo do PNTP, iniciativa da Atricon, juntamente com o Tribunal de Contas da União (TCU) e o Tribunal de Contas do Estado de Mato Grosso (TCE-MT).

## **FERNANDO MARCELINO**

“As demais unidades estaduais, como

secretarias e empresas, bem como órgãos de previdência municipais e da administração indireta de Aracaju serão orientados posteriormente através de outra métrica”, acrescenta o coordenador de Auditoria Operacional do TCE, Fernando Marcelino. Na análise já são considerados critérios relacionados à nova Lei de Licitações e Contratos Administrativos (Lei 14.133, de 2021) e à Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (Lei nº 13.709/2018), entre outros.

## **FORRÓ NO RIOMAR I**

Dentro das atrações programadas para a diversão dos forrozeiros de plantão, as praças de alimentação do RioMar Aracaju oferecem shows com diversos nomes do cenário musical da terrinha. As apresentações irão acontecer de 13 a 16 de junho, ao som do autêntico forró, para reviver os grandes sucessos e ariar a fivela, nas duas estações gastronômicas.

## **FORRÓ NO RIOMAR II**

A programação será aberta pela Rojão Diferente, uma das mais expressivas bandas sergipanas, que promete animar a Praça

de Alimentação Mar, no dia 13, com um repertório autoral que relembra os tempos áureos do forró eletrônico. Na quarta-feira, dia 14, a Praça de Alimentação Rio recebe Danielzinho, o Kaceteiro do Forró. No repertório do cantor e compositor, vão estar presentes sucessos como Vaquejada do Amor, Puxa Encolhe, Reggae in Roça, Beijo Bom, entre tantos outros hits que fazem parte da trajetória artística do sergipano.

## **FORRÓ NO RIOMAR III**

Igor Ativado é a atração da quinta, dia 15, na Praça de Alimentação Mar. Conhecido no cenário musical sergipano por sua performance carismática, o cantor promete agitar e balançar o Rancho com os sucessos Love sem pause, Olho no olho, Ouvidinho, Termina comigo antes, Tchuco tchuco, dentre outras.

### **CRÍTICAS E SUGESTÕES**

**habacunquevillacorte@gmail.com e  
habacunquevillacorte@hotmail.com**



**VOLTAR PARA  
PRIMEIRA PÁGINA**



**VOLTAR PARA  
ÍNDICE CADERNOS**

# JORNAL CIFORMONLINE

NA PALMA DA SUA MÃO

## NOSSOS JORNAIS SEMANAIS

**CADERNO 1,  
ESPORTES,  
EMPREGO &  
TRABALHO,  
SAÚDE,  
MUNICÍPIOS  
VEÍCULOS E  
OLHO VIVO**



 [WWW.CIFORMONLINE.COM.BR](http://WWW.CIFORMONLINE.COM.BR)  
Receba todos os dias nosso jornal online **CinformOline** digital através do Whats App.



# **AVALIAÇÃO**

## **“NOSSO GRUPO TEM QUE TER JUÍZO E SABEDORIA PARA CONTINUAR VENCENDO”**

● **Belivaldo Chagas diz que bloco governista conta com muitas alternativas para Aracaju**

Por **Habacuque Villacorte** | Equipe CinformOnline

Após ter seu nome lembrado pelo deputado estadual Luciano Pimentel (PP) como pré-candidato a prefeito de Aracaju no próximo ano, e diante da repercussão que o assunto ganhou as rodas políticas do Estado, o Cinform On Line decidiu procurar o ex-governador Belivaldo Chagas (PSD) para que ele comentasse as declarações e, com exclusividade, anunciasse se pretende ou não

DIVULGAÇÃO

concorrer à PMA em 2024. O “galeguinho” explicou que não vai impor seu nome, mas que o mantém à disposição do agrupamento, tanto em Aracaju quanto a prefeito de Simão Dias.



Ao comentar as declarações de Luciano Pimentel, Belivaldo externou sua gratidão ao parlamentar pela lembrança e disse que se sente um homem público preparado para disputar qualquer mandato eletivo, inclusive o de prefeito de Aracaju. “Quem governou o Estado de Sergipe como eu, que enfrentou uma pandemia e, mesmo assim, ainda entreguei o comando muito bem saneado e organizado, confesso que me sinto preparado para qualquer coisa, mas minha análise é que ainda é muito cedo para a gente tá tratando disso”.



**Se eu não for candidato em 2024,  
é evidente que posso concorrer a um  
mandato eletivo em 2026”**

Em seguida, Belivaldo entende que a responsabilidade pela indicação dos membros que vão compor a chapa majoritária em 2024 vai recair sob os ombros dos líderes do agrupamento: o prefeito Edvaldo Nogueira (PDT) e o governador Fábio Mitidieri (PSD). “Acho que eles (Edvaldo e Fábio) irão sentar e conversar, mas lá na frente, a partir do próximo ano. Por enquanto cada um vai fazendo o seu trabalho e, obviamente, que os demais partidos que compõem o nosso grupo também serão consultados. Ninguém ganha eleição sozinho! E não só o meu nome, mas temos quase uma dezena de possíveis pré-candidatos a prefeito de Aracaju”.

Assegurando que continua no “banco de reservas” do seu agrupamento, Belivaldo Chagas explica que não faz “cavalo de batalha”, mas também não quer “ficar fora do páreo”.





“Em momento algum eu disse que não disputaria uma eleição após deixar o governo. Mas sobre Aracaju ou Simão Dias, eu tenho sido lembrado, alguns amigos nos estimulam, mas eu não faço imposições. Não faço cavalo de batalha para ser, mas também não quero ficar fora do páreo! Por enquanto, eu vou ficar acompanhando os acontecimentos”.

O ex-governador entende que seu agrupamento reúne condições de apresentar uma chapa que contemple bem os aracajuanos, mas sem menosprezar a oposição. “Acho que temos bons nomes que conheçam os problemas de uma gestão pública, que reúnam condições para entender e resolver os problemas de Aracaju. Agora a oposição também conta com nomes competitivos como o de Emília Corrêa, por exemplo, e tantos outros, que nós temos que respeitar. Por enquanto, eu sigo eleitor de Simão Dias. Para concorrer à PMA terei que transferir meu título eleitoral até o próximo ano”.

“O atual prefeito daqui (Simão Dias) já sinalizou que se eu tivesse interesse, ele me apoiaria; o ex-

prefeito Marival Santana já me disse a mesma coisa. Se eu não for escolhido, também não vou criar problema! Acho que o nosso grupo tem que ter juízo e sabedoria para continuar vencendo em Aracaju. Não vejo razão para qualquer rompimento. Temos nomes como Nitinho, Katarina Feitoza, Fabiano Oliveira, Yandra Moura, temos as indicações de Edvaldo, como também, o da delegada Danielle Garcia, que hoje compõe o nosso grupo”, completou o “galeguinho”.

Por fim, Belivaldo entende que, por enquanto, teremos muitas “conjecturas da imprensa”, e reforçou que ainda é cedo para decidir sobre candidaturas. “Uma coisa é certa e eu vou a dizer: para eu disputar a Prefeitura de Aracaju terei que transferir o meu título de Simão Dias para a capital. Se eu não for candidato em 2024, é evidente que posso concorrer a um mandato eletivo em 2026, seja para deputado estadual deputado federal ou outro cargo. Agora caso eu fique de fora nesses dois pleitos, aí eu não vou aventurar mais nada em 2028 ou 2030. Aí eu estarei fora das disputas”.



# Fale conosco

**CINFORMONLINE:**  
**(79) 99949-9262**

PARA MAIS INFORMAÇÕES, TIRAR DÚVIDAS, SUGESTÕES, OU MESMO PARA ANUNCIAR, SOLICITE-NOS UMA VISITA.

## ANUNCIE AQUI

CONTATE SUA AGÊNCIA DE PUBLICIDADE OU TOQUE E FALE DIRETO COM



*Elenaldo*

**Email:**

elenaldosantana@yahoo.com.br

**TOQUE AQUI E ACESSE NOSSO SITE**  
**WWW.CINFORMONLINE.COM.BR**

# ARENA SERGIPANA



1/5

Cinform  
OnLine

EDIÇÃO 304



**KEIZERSANTOS**  
JORNALISTA

contato@sergipepress.com.br



DANDARA PRADO

## INSCRIÇÕES PARA SÉRIE A2 TERMINAM NO DIA 21

Desde terça-feira (6), a Federação Sergipana de Futebol (FSF) está com inscrições abertas para as equipes interessadas em participar do Campeonato Sergipano da Série A2 2023. Os dirigentes devem protocolar ofício na



secretaria da FSF até o dia 21 deste mês. Na ocasião, deve ser informado o estádio, onde a equipe vai jogar como mandante. O congresso técnico será realizado no dia 22 de junho, às 11 horas, no auditório do TJD/SE, anexo à Federação Sergipana de Futebol. A competição está prevista para iniciar nos primeiros dias do mês de setembro. A FSF espera contar com cerca de 20 equipes, sendo que o campeão e o vice-campeão garantem vaga na Série A1 do Sergipano de 2024. ■



NETO FERREIRA

## **CONFIANÇA JOGA HOJE**

A Associação Desportiva Confiança entra em campo nesta segunda-feira, às 21h30, na Arena Batistão, em Aracaju/SE, contra o Clube Náutico Capibaribe. A partida é válida pela oitava rodada da Série C do

Campeonato Brasileiro de Futebol. Com 10 pontos, o Dragão ocupa a décima colocação geral. O time pernambucano tem 13 pontos e ocupa a vice-liderança da competição. ■



SÉRGIO LUÍS

## **SERGIPE EMPATA**

No sábado (10), o Club Sportivo Sergipe foi ao Estádio Municipal Antônio de Figueiredo Carneiro, o Carneirão, em Alagoinhas/BA, para enfrentar o Alagoinhas Atlético Clube pela sétima rodada do Grupo D, da Série D do Campeonato Brasileiro de Futebol. O gol do time rubro foi marcado aos 24 minutos do primeiro tempo pelo meia Júnior Timbó. O time

baiano empatou, ainda na etapa inicial, aos 41 minutos pelo meia Nickson. O time rubro volta a campo na quarta-feira (14), às 20h, na Arena Batistão, contra o Atlético de Alagoinhas. ■

INFONET



## ATLETISMO

No domingo (18), às 7h, acontece a 30ª edição da corrida rústica Santo Antônio com percursos de 4 km e 8 km. Um percurso diferente pelo bairro Santo Antônio e pelo centro Histórico de Aracaju, indo até a ponte Aracaju/Barra e com sua largada e chegada na Colina do Santo Antônio. A Federação Sergipana de

Atletismo apoia a realização deste evento. Mais informações: Flávia **(79) 3012-5955** e **99881-5955** ou no website oficial [clikando aqui](#). ■



## **ALBERTH DIAS**

O sergipano Alberth Dias tem mais um compromisso com data marcada pela edição 157 do Cage Warriors, no dia 21 de julho, a partir das 13h (Horário de Brasília). O brasileiro peso pena volta ao octógono para enfrentar o inglês Thomas Paull. Os desportistas podem acompanhar a luta pelo UFC Fight Pass. ■





**SABE O  
QUE COMBINA  
COM AQUELE  
LOOK QUE VOCÊ  
MAIS AMA?**

# A PRATICIDADE E A ECONOMIA DA LAVO & LEVO

Suas roupas sempre limpas a um clique de distância.  
Chama no zap!

  
**LAVO & LEVO**  
A LAVANDERIA DA FAMÍLIA

☎ 99604-5253

📱 lavo\_e\_levo

# O SOM DA HISTÓRIA

**NEUFONTES**



CANTOR, COMPOSITOR, PUBLICITÁRIO E GESTOR CULTURAL

## PONTA DE MAR

Essa semana, recordei de um dos momentos mais desafiadores e significativos da minha carreira artística. Tudo começou na sede da rádio Jornal FM, no início dos anos de 1992, onde encontrei Ronaldo Moreira, diretor da rádio, e Jorgival Porto, um talentoso publicitário, compositor e cantor. O tema recorrente era a falta de oportunidades para os nossos shows. Foi então que Jorgival sugeriu: “Vamos organizar um grande evento na praia.” Eu prontamente respondi: “Um festival grandioso, no estilo do Rock in Rio.” Ronaldo acrescentou: “Podemos realizá-lo na Coroa do Meio, entre o rio e o mar.” Jorgival, um criativo publicitário, decretou imediatamente: “Festival Ponta



de Mar.” Saímos dali com uma nova reunião agendada na empresa de Jorgival, chamada Nossaagência, uma agência de publicidade.

Elaborei um projeto para um evento de três dias, com a participação de artistas nacionais e sergipanos, abrangendo desde o regional até o rock, passando pela MPB. Quando apresentei

o projeto ao Jorgival, ele imediatamente disse: “E o dia da música negra e do reggae.” A irmã dele, Rosa, uma colaboradora encantadora que trabalhava com ele na agência, acrescentou: “Ei, não se esqueça do Axé.”

Dessa forma, em vez de três dias, já tínhamos cinco. Fui até Recife para apresentar o projeto ao maior empresário do Brasil, Pinga. Ele adorou e afirmou: “Neste ano, só poderei ajudar, mas no próximo ano estarei no projeto como sócio.” Com isso, ganhamos a participação da dupla de maior sucesso naquele momento, Zezé de Camargo e Luciano, e tivemos o dia dedicado ao sertanejo e à música romântica, e aí mais um dia.

Isso me deixou apreensivo, pois sabia que a estrutura necessária seria a maior já vista em Sergipe, o que também resultaria em um aumento significativo de custos. No entanto, Jorgival sempre dizia: “Nós vamos dar conta.” Devido ao tamanho do evento, muitas pessoas duvidavam que o festival realmente aconteceria. Além disso, a autoestima da nossa gente é muito baixa, pois acreditamos que

projetos idealizados por sergipanos não seriam bem-sucedidos. Felizmente, contamos com o apoio de grandes patrocinadores, como a Disberj, representada por Juliano Cesar, que fez um investimento substancial no festival, assim como a TV e FM Sergipe, a Prefeitura de Aracaju, Graccho, MCA, GECAR e o Bando Econômico, liderados pela Nossaagência

do Jorgival e suas irmãs, Ana e Rosa. A cada momento, Jorgival tinha novas ideias e formatos para enriquecer o evento.

Para garantir o sucesso do festival, viajei bastante, visitando São Paulo, Rio de Janeiro, Salvador e Recife, onde me reuni com empresários e produtores dos artistas, apresentando-lhes o projeto e tentando convencê-los a reduzir seus cachês.

**PONTA DE MAR**  
ARACAJU FESTIVAL

<b>15</b> ★ ZEZÉ DI CAMARGO E LUCIANO • ROBERTO ALVES • TOPÁZIO	<b>16</b> ★ ALCEU VALENÇA • CHICO QUEIROGA • CLEMILDA • WALTER NOGUEIRA DO RECIFE • ZINHO DO RECIFE • LUIZ PAULO	<b>INGRESSOS À VENDA EM TODAS ÀS AGÊNCIAS DO BANCO ECONÔMICO E NA DOG STOP</b>  <b>10 HORAS DE MÚSICA POR DIA</b>  <b>Cr\$ 240.000,00 O pacote para os seis dias - Cr\$ 50.000,00 Individual</b> Preços válidos até 10/12/92
<b>17</b> ★ CIDADE NEGRA • EDSOM GOMES • IRMÃO • TATÁ • UNIDOS DOS QUILOMBOS • TOPÁZIO	<b>18</b> ★ MARGARETH MENEZES • TADEU MATHIAS • ADALVENOM • NEU FONTES	
<b>19</b> ★ DJAVAN • SCALIBUR BANDA • CRÍS • PANTERA • CÉSAR	<b>20</b> ★ BIQUINI CAVADÃO • CAPITAL INICIAL • TREBLINKA • DESVIO PADRÃO • HEMISFÉRIOS	

**15 DE DEZEMBRO NA COROA DO MEIO**

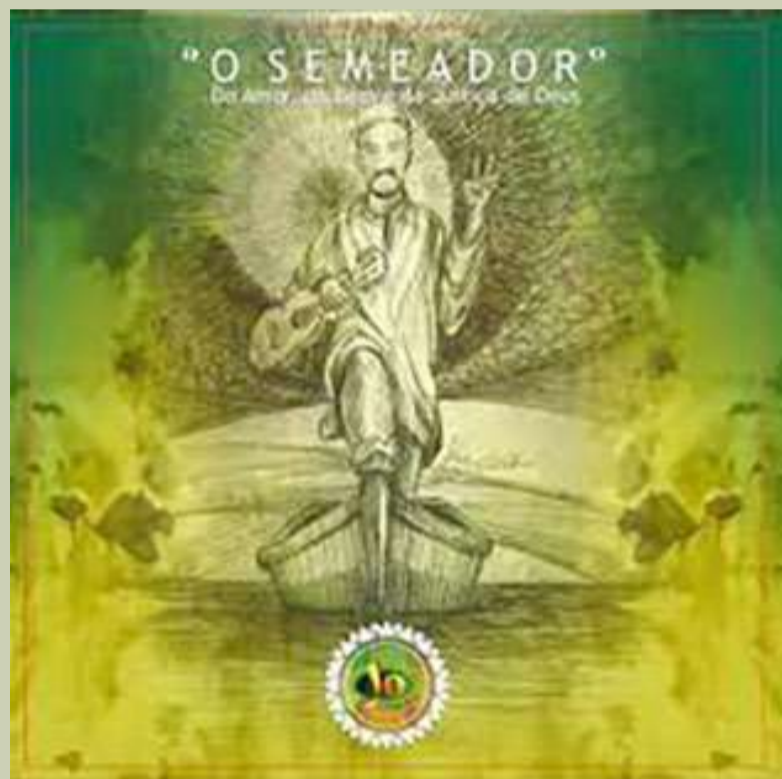
Felizmente, muitos deles concordaram e apostaram no festival, como o pessoal do Capital Inicial, Magarethe Menezes, Djavan e Biquini Cavado. A maior preocupação era com o som e, como tínhamos apenas um palco, também com as transições entre as apresentações. Decidimos apostar na expertise da equipe de Ricardo Sá Sonorização e trouxemos da Bahia as estruturas de palco, camarotes e fechamento. Escolhemos o local entre a coroa do meio e a praia de Atalaia, que atualmente é a praça de eventos, e definimos a data de 15 a 19 de dezembro de 1992.

Os dias temáticos foram divididos da seguinte forma: No dia 15, celebramos o sertanejo e o romântico, com a presença de Zezé e Luciano, Roberto Alves e Banda Topazio. No dia 16, foi a vez do Nordeste brilhar, com Alceu Valença, Clemilda, Zinho, Luiz Paulo e Chico Queiroga. No dia 17, destacamos o reggae e a música negra, com Cidade Negra, Edson Gomes, Irmão e Tata Unidos do Quilombo. No dia 18, embalamos o público com o axé de Margarethe Menes, Tadeu Mathias, Adalvenos e Neu Fontes. No dia 19, o MBM se

apresentou com Djavan, Scalibur, Cris Emmel, Pantera e Cesar. E, no dia 20, encerramos com o rock do Capital Inicial, Biquini Cavado, Treblinka, Desvio Padrão e Hemisférios.



O Festival foi realizado com grande sucesso, apresentando uma infraestrutura que posteriormente serviu de referência para muitos outros eventos. No entanto, infelizmente,



cometemos erros na administração, resultando em enormes prejuízos não apenas para mim e Jorgival, mas também para alguns dos nossos patrocinadores, que eram pessoas importantes em minha vida, e são até hoje. Sabíamos que não teríamos lucro, mas os prejuízos foram maiores do que o calculado. O maior problema estava na condução da Agência, sendo os problemas graves o suficiente para



levar Jorgival a perder a agência e eu a ter que vender carro e outros bens. No entanto, consegui resolver todas os problemas que ficaram sob minha responsabilidade com a ajuda de amigos que acreditavam no projeto.

Entre essas pessoas, estavam Josedson Dórea, o empresário responsável pela coordenação de palco, Juliano Cesar, um empresário e filho de Raimundo Juliano, a quem tenho uma dívida de gratidão eterna, Pinga, um empresário de sucesso que acreditou em mim e no projeto, dona Maria, irmã de Pinga, Welington Paixão, o prefeito na época do festival, o pessoal da TV Sergipe, Jorge Lins, entre outros.

Todo esse processo desencadeou uma importante transformação em Jorgival, fazendo com que ele mergulhasse de forma mais séria no mundo da música. Ele montou um projeto incrível e suas composições, como “Cadê a Ordem?”, “Mundo Animal”, “Jovem, Onde?” e “Vem ficar comigo”, ecoaram pelo Brasil na voz da Banda Raio da Silibrina. Em 1997, Jorgival Porto subiu ao palco como cantor para defender “Sete Sonhos” no Canta

Nordeste. No mesmo ano, lançou seu primeiro CD com sua banda, chamada ForreggaeBand, intitulado “Baba de Boi”. Desde então, lançou mais nove CDs autorais: “A força do mar”, “O tempero de Alice”,



“Caminho de pedras”, “Regga-me”, “Vem ficar comigo”, “Do amor a liberdade”, “Tenha fé” e “Ébano: a sua pele”. Além disso, lançou um CD de coletânea intitulado “O Encontro”.

Jorgival, também conhecido artisticamente como Jó, gravou um single autoral em 2018, intitulado “O Semeador”, e em 2019, lançou “Papel de Seda”. Além disso, busca novas experiências por meio do contato mais próximo com o público, proporcionado por apresentações ao vivo, tanto em carreira solo como com sua banda, com o objetivo de engajar efetivamente seu trabalho no mercado sergipano e em todo o país. A partir dessa experiência, aprendi uma valiosa lição sobre a importância de lidar com pessoas e assumir

a responsabilidade pelo meu próprio sonho. Compreendi que colocar minha visão e paixão nas mãos de terceiros é arriscado e pode comprometer os resultados que almejo.

Ao organizar o festival, deparei-me com desafios e obstáculos, tanto na busca por patrocínios como na coordenação de uma equipe diversa. No entanto, essas dificuldades me ensinaram a ter confiança em minhas habilidades e a não depender exclusivamente dos outros para alcançar meus objetivos.

Percebi que é fundamental estabelecer parcerias e colaborações, mas sempre mantendo a liderança e a capacidade de decisão sobre meu próprio projeto. Aprendi a ouvir as ideias e sugestões dos outros, mas também a confiar em minha intuição e visão criativa.

Além disso, essa experiência me mostrou a importância de construir relacionamentos sólidos e duradouros com pessoas chaves. Os patrocinadores, empresários, produtores e membros da equipe que estiveram ao meu lado durante o festival se tornaram parte

fundamental da minha jornada artística. Eles foram não apenas apoiadores financeiros, mas também mentores e amigos que me guiaram e me deram forças para enfrentar os desafios.

Desde então, tenho levado essa lição para todas as áreas da minha vida artística e de gestão. Acredito que é essencial tomar as rédeas do próprio destino, confiando em na capacidade de realização e buscando parcerias que se alinhem com a visão e valores. Não importa o quão difícil seja o caminho, sei que superamos os obstáculos, aprender com os erros e construir um futuro de sucesso.

Portanto, minha experiência no festival me ensinou a ser proativo, assertivo e a não deixar meu sonho nas mãos de outros. Assumi o controle da vida e da carreira e ser determinado a seguir em frente, enfrentando os desafios com coragem e confiança. Acredito que, com a determinação e a colaboração certa, posso alcançar grandes conquistas e realizar sonhos mais ambiciosos.

● **Neu Fontes** – Cantor, Compositor, Publicitário e Gestor Cultural.



# Filosofia e Política



**ANTÔNIO JOSÉ**  
PROFESSOR DA UFS

## A MORAL ENTERRADA NA LAMA

Há certas figuras da nossa história recente que jamais serão esquecidas. No futuro, figurarão nos livros, não como heróis salvadores da pátria, mas como traidores, conspiradores, salteadores, gangsters da pior espécie. São pessoas abjetas, hipócritas, verdadeiros sepulcros caiados, como diz o verso bíblico, que ostentam uma bela fachada de moralidade, mas que por dentro estão cheios de imundície. São mentirosos até o âmago, acreditam na impunidade, se julgam superiores; bajulam os de cima, enquanto pisoteiam os de baixo.

Corrompidos pelo poder, atropelam quem estiver no caminho para atingir seus objetivos. Andam sempre em bando, refestelando-se na podridão com os seus pares. Amam ser bajulados, não suportam críticas. Para eles, o olhar do outro é apenas espelho. Como Narciso, embebedam-se com a própria imagem. Gostam de desfilar com uma capa moral como os velhos fariseus de outrora e usam opúlpito, o parlatório e as redes sociais para espalhar lorotas e denunciar quem não segue a sua cartilha, pintando seus inimigos como bandidos, monstros e demônios.

São manipuladores, usam e abusam das pessoas como um meio para realizar seus planos sórdidos. Seus métodos são sorrateiros: trapaceiam, fustigam, torturam. No fundo de suas almas mortas, solitárias, não há nenhum farol, nenhuma luz para iluminar o caminho. Vivem nas trevas do espetáculo e do aplauso público, até que um dia, como que por milagre, estes falsos heróis caem do topo e toda sua pequenez se revela. O ex-deputado Deltan Dallagnol, que, no âmbito da “Força Tarefa Lava Jato”, agia em cumplicidade com juízes

e procuradores, como revelou o ministro Gilmar Mendes, pode ser visto como um desses falsos heróis que ruíram de maneira vertiginosa. De nada adiantaram seus toscos argumentos e o conluio midiático que o protegia, pois houve unanimidade na cassação de seu mandato entre os juízes do TSE, o que também foi reconhecido pela Câmara dos deputados. O ex-parlamentar quis ludibriar a lei e se deu muito mal. Sua cara de choro não convenceu ninguém. Até o insuspeito juiz Cassio Nunes votou contra um patético e nauseabundo Deltan, e o presidente do PL, Valdemar da Costa Neto, reconheceu que o ex-deputado ultrapassou todos os limites jurídicos.

De fato, há algo de podre na “República de Curitiba”. Muita coisa ainda virá à tona, e o líder da manada, o ex-juiz Sérgio Moro, parece que anda bastante intranquilo com as declarações recentes do empresário Tony Garcia, um “agente infiltrado” que supostamente cumpria suas ordens. Segundo Garcia, Moro o torturava psicologicamente e o obrigava

a fazer gravações de inúmeras pessoas, inclusive de juízes de tribunais superiores. Garcia chega a mencionar vídeo de festinha comprometedor com garotas de programa, que teria sido usado para chantagear os magistrados. Não por acaso, Moro usou do seu poder junto ao TRF-4 para afastar da Lava Jato o juiz Eduardo Appio que analisava o caso. Diante de mais esse descalabro de alguém que se julga um deus, o Conselho Nacional de Justiça teve que intervir e realizar diligências tanto no poder judiciário de Curitiba quanto no TRF-4. Definitivamente, parece que a terra plana do judiciário brasileiro capotou e os falsos moralistas e justiceiros começam a sentir na pele o poder da gira do mundo, a famosa roda da fortuna; por isso, como diz o samba cantado por Clara Nunes, “não adianta estar no mais alto degrau da fama, com a moral toda enterrada na lama!”

● **Antônio José Pereira Filho** - É professor de Filosofia do DFL e do PPGF-UFS. Membro do Grupo de Ética e Filosofia da UFS desde 2011.







 ermersonporto  


**ERMERSONPORTO**  
Historiador | ermersonhis@gmail.com

# ESTÂNCIA E O BARCO DE FOGO

Sergipe, o menor estado do país, é dono de uma de grandes riquezas culturais presentes no Brasil. Seja nas comemorações que evocam memória e resistências, nas comidas típicas, no jeito de falar, no modo de fazer e o saber. O barco de fogo é um desses elementos. Uma das maiores tradições do São João sergipano vem da cidade de Estância. O barco de fogo é um artefato típico criado por pelo

ACERVO DA EMSETUR



fogueteiro Antônio Francisco da Silva Cardoso, conhecido popularmente como Chico Surdo, aproximadamente no final dos anos 1930. A ideia de Chico era criar um barco que não precisasse de água para flutuar, então ele construiu um barco de papelão grosso movimentando dois foguetes que deslizavam sob um arame preso em dois mastros. A tradição foi passada de pai para filho, se tornou um fenômeno na cidade e tem suplantado gerações,

Em 2003 o barco de fogo se tornou patrimônio cultural imemorial de Sergipe. **Você sabia que desde então a cidade de Estância ficou conhecida como a capital brasileira do barco de fogo?**

O barco de fogo é uma alegoria pirotécnica ligada ao ciclo junino dos festejos populares

com ocorrência exclusiva na cidade de Estância. A confecção do barco de fogo se dá nos barracões dos fogueteiros onde iniciou do processo. Está associado a uma mistura de carpintaria, engenharia, artesanato, sensibilidade e criatividade englobando a construção de uma estrutura em madeira cortadas em pedaços milimetricamente marcados para encaixes e apregamentos. Preferencialmente se utiliza como matéria prima uma madeira denominada Paraíba, por possuir um peso relativamente leve e ter boa resistência.

Intimamente enraizado dentro da cultura e da paixão dos sergipanos, o barco de fogo traz alegria, embala sonhos e seduz a todos com sua beleza, o que lhe é peculiar. Hoje trata-se de uma obra de arte pertencente não só a Estância, cidade da sua criação, mas a todos os sergipanos e brasileiros que se veem encantados com a magia desse brilhante espetáculo.

● **Prof. Ermerson Porto** – Licenciado e mestre em história pela Universidade Federal de Sergipe. Membro da Academia Maruinense de Letras e Artes (AMLA) e Integrante do Grupo de Pesquisa: Poder, Cultura e Relações Sociais na História (CNPq/UFS)

**VOLTAR PARA  
PRIMEIRA PÁGINA****VOLTAR PARA  
ÍNDICE CADERNOS**

EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO ECM-EDIÇÃO  
COMUNICAÇÃO E MARKETING EIRELI


DESDE DEZEMBRO  
DE 2019

## **SUPERINTENDENTE**

**Edvar Freire Caetano**

jornalista DRT | 591/SE

edvar@cinformonline.com.br

 (79) 9.9988-1412

## **EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA**

**Altemar Oliveira**

oliveiraltemar@gmail.com

 (79) 9.99823-0398

## **COLUNISTAS**

**Antônio Carlos dos Santos** | Filosofia

**Antonio José Pereira Filho** | Filosofia

**Prof. Dr. Christian Lindberg** | Filosofia

**Evaldo Becker** | Filosofia

**Saulo H. S. Silva** | Filosofia

**Irineu (Neu) Fontes** | O som da História

**Ermerson Porto** | Café com História

## **DEPARTAMENTO COMERCIAL**

**DIRETOR: Elenaldo Santana**

 (79) 9.9949-9262

**Email:** comercial@cinformonline.com.br

## **ENDEREÇO**

Rua Sílvio César Leite nº 90

Salgado Filho Aju/SE – CEP: 49055-540

Telefone: **(79) 3085 - 0554**

CNPJ 35.851.783/0001-00

