

# Cinform

INDEPENDÊNCIA E CREDIBILIDADE **OnLine**

**20 VALOR**  
ANOS  
CENTRO DE SOLUÇÕES EM NEGÓCIOS IMOBILIÁRIOS

Cadastrou | Alugou | Rápido!

Imóveis Residenciais e Comerciais

f @valorimobiliaria



BAIXE  
NOSSO  
APP

[www.valorimobiliaria.com.br](http://www.valorimobiliaria.com.br)

Sem Feador  
Sem Caução  
Sem Burocracia

79 3226.4222

## VALADARES FILHO

**“O GOVERNO  
LULA COLECIONA  
UMA SEQUÊNCIA  
DE ACERTOS”**



Líder do PSB/SE diz que ministro Marcio Macêdo tem desempenhado um papel muito importante no Governo





# Da sala de aula ao mercado de trabalho

O mercado de trabalho, muitas vezes, é assim: de um lado, empresas que buscam profissionais experientes. Do outro, gente que só precisa de uma primeira oportunidade. Atento a isso, o Governo do Estado lança o **Programa Primeiro Emprego Sergipe**. Uma parceria com diversas instituições que vai preparar os jovens na prática, qualificando a mão de obra e garantindo **bolsa financeira de até R\$ 750 durante 6 meses**, com possibilidade de contratação ao final desse período. **Até 2025, teremos 5 mil jovens beneficiados.**

 **SE LIGA QUEM PODE  
ADERIR AO PROGRAMA  
PRIMEIRO EMPREGO**

Ter entre **18 e 29 anos**

**Nunca ter trabalhado** formalmente (carteira assinada)

Ter concluído pelo menos **Ensino Médio**

**Tem vagas** para Nível Técnico e Superior

Acesse e faça o seu cadastro

 [primeiroemprego.se.gov.br](http://primeiroemprego.se.gov.br)



# ÍNDICE

▶ **CADERNO 1**  
**TOQUE E ACESSO**

## OPINIÃO

**5 ▶ EDITORIAL** – Ativismo Online - A Influência dos Jovens nas Redes Sociais

## EDITAIS E LICENÇAS AMBIENTAIS

**11 ▶** Acesso

**16 ▶ CIFORMANDO** – Quem está “travando” as emendas dos vereadores?

## POLÍTICA

**43 ▶** Sobre aracaju: “Os nomes de Márcio e Eliane são os que também defendo”

## ESPORTE

**57 ▶** Ribeirópolis é campeão do Sergipão 2023

## **COLUNISTAS**

### **DESCOMPLIQUE A ECONOMIA**

**65 ▶** Algo está errado no país que força as famílias a comprarem alimentos de forma parcelada

### **O SOM DA HISTÓRIA**

**68 ▶** Emoções em Notas: Celebrando a Vida!

### **FILOSOFIA & POLÍTICA**

**87 ▶** 45 anos da festa Xokó: um espetáculo rico em significados

**CONTATE SUA AGÊNCIA DE PUBLICIDADE OU CLICANDO**



**AQUI E FALE DIRETAMENTE CONOSCO**

**Elenaldo Santana (79) 99949-9262**



**Email: [comercial@cinformonline.com.br](mailto:comercial@cinformonline.com.br)**

**ENTRE EM CONTATO E FAÇA-NOS UMA VISITA (79) 3304-5414**





# EDITORIAL

**Edvar Freire Caetano** | jornalista DRT | 591/SE  
jornalismo@cinformonline.com.br

## ATIVISMO ONLINE - A INFLUÊNCIA DOS JOVENS NAS REDES SOCIAIS

Em um mundo cada vez mais conectado, as redes sociais emergem como uma ferramenta poderosa nas mãos da juventude. Jovens ao redor do mundo têm usado essas plataformas para levantar questões sociais e políticas, gerando discussões e provocando mudanças significativas. Neste editorial, examinaremos de forma mais abrangente os aspectos positivos e negativos desse crescente fenômeno do ativismo online.

### **\*\*Pontos Positivos:\*\***

O ativismo online proporciona uma plataforma global para jovens de todas

as origens e localizações geográficas expressarem suas opiniões. Problemas sociais que costumavam ser negligenciados agora recebem atenção global, graças à capacidade de algo se tornar viral.

Além disso, o ativismo online serve como uma ferramenta educacional eficaz. Os jovens têm acesso a uma variedade de informações e perspectivas que podem não encontrar em suas redes imediatas, contribuindo para uma compreensão mais completa das questões. Também funciona como um ponto de encontro para comunidades com interesses e preocupações compartilhadas, permitindo uma mobilização rápida e a criação de redes de apoio em momentos de crise ou necessidade.

### **\*\*Pontos Negativos:\*\***

Por outro lado, o ambiente online também é propenso à polarização e à disseminação de informações incorretas. A facilidade com que as notícias falsas podem se espalhar é uma preocupação constante.

As redes sociais muitas vezes criam

bolhas em que os usuários são expostos principalmente a opiniões semelhantes às suas, o que pode levar a uma falta de compreensão e à hostilidade em relação a pontos de vista diferentes. Participar ativamente do ativismo online pode ser exaustivo e emocionalmente desgastante, devido à constante exposição a notícias negativas e conflitos online, o que pode resultar em burnout.



**O ativismo online representa uma nova era de engajamento cívico, onde as vozes da juventude podem ser ouvidas e moldar o mundo.”**

É claro que o ativismo online desempenha um papel significativo na sociedade contemporânea, permitindo que os jovens mobilizem massas e provoquem mudanças. No entanto, é crucial que todos os usuários estejam cientes dos desafios e das responsabilidades associados a essa ferramenta poderosa.

Para maximizar o impacto positivo, os jovens podem adotar uma abordagem consciente ao participar do ativismo online. Isso inclui verificar a veracidade das fontes, promover o diálogo construtivo e equilibrar o engajamento online com o autocuidado.

Em última análise, o ativismo online representa uma nova era de engajamento cívico, onde as vozes da juventude podem ser ouvidas e moldar o mundo. No entanto, para garantir que essas vozes continuem a ser agentes de mudança positiva, é essencial que todos nós reconheçamos os desafios inerentes e trabalhemos juntos para superá-los. Juntos, podemos moldar um futuro mais inclusivo, justo e informado.







# Centro Integrado de Saúde

*Fernando Carvalho*

O **bem-estar** da família comerciária está aqui.

Chegou o **Centro Integrado de Saúde Sesc**.  
Uma nova unidade que traz uma **clínica odontológica**, com consultórios individuais e uma ampla **academia de ginástica**, com salas de pilates e spinning. Tudo isso em um ambiente moderno e confortável para você.

Rua Dom José Thomáz, 259  
Bairro São José • 79 3213.2723  
Aracaju/SE



# ANUNCIE AQUI!

## CINFORMONLINE

.....

# SEGUNDA A SEXTA

● ● ● >> [WWW.CINFORMONLINE.COM.BR](http://WWW.CINFORMONLINE.COM.BR)

**AGORA FICOU  
MAIS FÁCIL  
PUBLICAR  
SEUS EDITAIS  
E LICENÇAS  
AMBIENTAIS**

**CONTATO**

**CLIQUE AQUI**



(79) 9.9972 - 8264

(79) 9.3085 - 0554

**Email:** [comercial@cinformonline.com.br](mailto:comercial@cinformonline.com.br)





# EDITAIS E LICENÇA AMBIENTAIS

▶▶▶ 1/4



Diretoria de Licenciamento Ambiental

## LICENÇA AMBIENTAL SIMPLIFICADA

**Nº: 665/2023**

**Data: 17/08/2023**

A SEMA -Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Aracaju, no uso das suas atribuições conferidas pela Lei Municipal nº 4.594 de 18 de novembro de 2014, expede **Licença Simplificada - LS:**

**NOME:** Raimundo Francisco dos Santos Júnior.

**EMPREENDIMENTO:** FARMÁCIA PREFERIDA LTDA.

**CPF/CNPJ:** 13.154.356/0001-21.

**ATIVIDADE LICENCIADA:** Comércio varejista de produtos farmacêuticos, sem manipulação de fórmulas.

**ENDEREÇO DA ATIVIDADE:** Rua José Araújo Neto – Cj. Orlando Dantas, nº 328, Loja A, Bairro São Conrado, CEP: 49.042-250.

**MUNICÍPIO:** ARACAJU – SERGIPE.

### A REALIZAR OS SERVIÇOS E OBRAS NAS SEGUINTESS CONDIÇÕES:

1. Esta licença se refere exclusivamente a Farmácia Preferida Ltda, sob responsabilidade de Raimundo Francisco dos Santos Júnior, localizado na Rua José Araújo Neto – Cj. Orlando Dantas, nº 328, Loja A, Bairro São Conrado, CEP: 49.042-230, nesta capital.
2. Esta Licença está sendo expedida com base no que prevê o art. 2º e 3º da Legislação Municipal N°4.594/14, bem como Art 4º da Resolução CMMA 03/2023 e seus anexos.
3. Esta licença está sendo expedida de acordo com as declarações, dispostas no Art. 5º da Resolução CMMA 03/2023.
4. Esta Licença deverá ser encaminhada para publicação em jornal de grande circulação, em conformidade com a Art. 45 da Lei municipal 4594/14, no prazo de 30 (trinta) dias a partir da data de sua emissão, devendo ser encaminhada cópia da publicação à SEMA.
5. O empreendedor deverá requerer a Renovação da Licença com antecedência mínima de 120 (cento e vinte) dias da expiração da validade desta Licença.
6. O empreendedor, em sua atividade, não deverá gerar odor e/ou poluição que causem incômodos ou danos à população circunvizinhança e ao meio ambiente.
7. O empreendedor deverá executar as atividades de acordo com os Projetos e Memorial Descritivos apresentados a SEMA.
8. As emissões de poluentes atmosféricos provenientes da atividade não deverão conferir ao meio ambiente concentrações acima dos valores estabelecidos na Resolução Conama nº 436/2011.
9. Esta licença não desobriga o empreendedor de atender ao disposto na Lei Federal 3.924/1961.





Diretoria de Licenciamento Ambiental

## LICENÇA AMBIENTAL SIMPLIFICADA

**Nº: 336/2023**

**Data: 19/05/2023**

A SEMA -Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Aracaju, no uso das suas atribuições conferidas pela Lei Municipal nº 4.594 de 18 de novembro de 2014, expede **Licença Simplificada - LS:**

**NOME:** Alexandre Viana Santos.

**EMPREENDIMENTO:** FARMACIA R J LTDA.

**CPF/CNPJ:** 22.705.505/0002-75.

**ATIVIDADE LICENCIADA:** Comércio varejista de produtos farmacêuticos, sem manipulação de fórmulas

**ENDEREÇO DA ATIVIDADE:** Avenida Santa Gleide, nº1003, Loja 1, Bairro Olaria.

**MUNICÍPIO:** ARACAJU – SERGIPE.

### A REALIZAR OS SERVIÇOS E OBRAS NAS SEGUINTESS CONDIÇÕES:

1. Esta licença refere-se exclusivamente à FARMACIA R J LTDA, sob responsabilidade de Alexandre Viana Santos, localizado na Avenida Santa Gleide, nº1003, Loja 1, Bairro Olaria, nesta capital.
2. Esta Licença está sendo expedida com base no que prevê o art. 2º e 3º da Legislação Municipal N°4.594/14, bem como Art 4º da Resolução CMMA 03/2023 e seus anexos.
3. Esta licença está sendo expedida de acordo com as declarações, dispostas no Art. 5º da Resolução CMMA 03/2023.
4. Esta Licença deverá ser encaminhada para publicação em jornal de grande circulação, em conformidade com a Art. 45 da Lei municipal 4594/14, no prazo de 30 (trinta) dias a partir da data de sua emissão, devendo ser encaminhada cópia da publicação à SEMA.
5. O empreendedor deverá requerer a Renovação da Licença com antecedência mínima de 120 (cento e vinte) dias da expiração da validade desta Licença.
6. O empreendedor, em sua atividade, não deverá gerar odor e/ou poluição que causem incômodos ou danos à população circunvizinhança e ao meio ambiente.
7. O empreendedor deverá executar as atividades de acordo com os Projetos e Memorial Descritivos apresentados a SEMA.
8. As emissões de poluentes atmosféricos provenientes da atividade não deverão conferir ao meio ambiente concentrações acima dos valores estabelecidos na Resolução Conama nº 436/2011.
9. Esta licença não desobriga o empreendedor de atender ao disposto na Lei Federal 3.924/1961.





Diretoria de Licenciamento Ambiental

## LICENÇA AMBIENTAL SIMPLIFICADA

**Nº: 569/2023**

**Data: 18/07/2023**

A SEMA -Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Aracaju, no uso das suas atribuições conferidas pela Lei Municipal nº 4.594 de 18 de novembro de 2014, expede **Licença Simplificada - LS:**

**NOME:** Anne Gabryelle Leite Viana Santos.

**EMPREENDIMENTO:** AGV FARMÁCIAS LTDA.

**CPF/CNPJ:** 32.755.092/0001-06.

**ATIVIDADE LICENCIADA:** Comércio varejista de produtos farmacêuticos, sem manipulação de fórmulas.

**ENDEREÇO DA ATIVIDADE:** Rua Urbano Neto, nº 2.395, Loja A, Bairro Coroa do Meio, CEP: 49.035-190.

**MUNICÍPIO:** ARACAJU – SERGIPE.

### A REALIZAR OS SERVIÇOS E OBRAS NAS SEGUINTESS CONDIÇÕES:

1. Esta licença se refere exclusivamente a AGV Farmácias Ltda, sob responsabilidade de Anne Gabryelle Leite Viana Santos, localizada na Rua Urbano Neto, nº 2.395, Loja A, Bairro Coroa do Meio, CEP: 49.035-190, nesta capital.
2. Esta Licença está sendo expedida com base no que prevê o art. 2º e 3º da Legislação Municipal N°4.594/14, bem como Art 4º da Resolução CMMA 03/2023 e seus anexos.
3. Esta licença está sendo expedida de acordo com as declarações, dispostas no Art. 5º da Resolução CMMA 03/2023.
4. Esta Licença deverá ser encaminhada para publicação em jornal de grande circulação, em conformidade com a Art. 45 da Lei municipal 4594/14, no prazo de 30 (trinta) dias a partir da data de sua emissão, devendo ser encaminhada cópia da publicação à SEMA.
5. O empreendedor deverá requerer a Renovação da Licença com antecedência mínima de 120 (cento e vinte) dias da expiração da validade desta Licença.
6. O empreendedor, em sua atividade, não deverá gerar odor e/ou poluição que causem incômodos ou danos à população circunvizinhança e ao meio ambiente.
7. O empreendedor deverá executar as atividades de acordo com os Projetos e Memorial Descritivos apresentados a SEMA.
8. As emissões de poluentes atmosféricos provenientes da atividade não deverão conferir ao meio ambiente concentrações acima dos valores estabelecidos na Resolução Conama nº 436/2011.
9. Esta licença não desobriga o empreendedor de atender ao disposto na Lei Federal 3.924/1961.



**OFÍCIO ÚNICO DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE**  
TABELIONATO DE NOTAS E PROTESTOS DE TÍTULOS  
REGISTRO DE IMÓVEIS  
REGISTRO CIVIL DE PESSOAS NATURAIS E JURÍDICAS  
REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS  
**ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA**  
SUBSTITUTA INTERINA

Travessa Augusto Maynard, 03, centro, Poço Verde/SE - CEP 49.490-000 - Tel: (79) 3549-1245 – e-mail: cartoriopocoverde@tjse.jus.br

**REGISTRO DE IMÓVEIS DA COMARCA DE POÇO VERDE/SE**  
**EDITAL COM PRAZO DE 15 DIAS.**

**ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA,**  
Oficial Interina do Registro de Imóveis da Comarca  
de Poço Verde/SE, na forma da Lei, etc.

**FAZ SABER,** a todos que o presente Edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que nesta data, em meu Cartório situado na travessa Augusto Maynard, 03, nesta cidade Poço Verde/SE, nos termos do § 1.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, foi solicitado a Intimação do devedor/fiduciante – JOSE ELIELSON SILVA REIS, CPF 058.396.135-50, conforme Protocolo 553. **Contrato Habitacional 844440767114, firmado em 28/10/2014, garantido por Alienação Fiduciária, registrada na mat. 3285, neste Cartório de Registro Imóveis, Comarca de POÇO VERDE/SE, referente ao imóvel situado na ROD SE/290, 1 FAZENDINHA, POÇO VERDE/SE, para cumprimento das obrigações Contratuais relativas aos encargos vencidos e não pagos, poderá efetuar a purga de mora na agência da Caixa em POÇO VERDE/SE, ficando cientificado, que o não cumprimento da referida obrigação no prazo de 15 dias, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora/fiduciária CAIXA ECONOMICA FEDERAL, nos termos do art. 26 parágrafo § 7.º da Lei 9.514/97, que após 03 (três) diligências em dias e horários distintos deixamos de intimar/notificar o mesmo por se encontrar em lugar incerto e não sabido, razão porque nos termos do § 4.º do Art. 26 da Lei 9.514/97, publica-se o presente Edital, para que ninguém possa mais tarde alegar ignorância, fica desde já aberto o prazo de 15 (quinze) dias, para qualquer impugnação contado a partir da última publicação. Dado e passado nesta cidade de Poço Verde/ SERGIPE, aos 05 de SETEMBRO de 2023. EU, Ana Lúcia Souza Castro Fonseca, Oficial Interina do Ofício Único da Comarca de Poço Verde/SE, que subscrevi e assino.**

*A*

*Ana Lucia Souza Castro Fonseca*

**ANA LÚCIA SOUZA CASTRO FONSECA**  
**OFICIAL INTERINA**



**VOLTAR PARA**  
**PRIMEIRA PÁGINA**



**VOLTAR PARA**  
**ÍNDICE CADERNOS**



# SUPERMERCADO NUNES PEIXOTO

**Vaga PCD Supermercado Nunes Peixoto, cidades de Itabaiana e Nossa Sra. da Glória, Requisitos: Ensino médio completo/Competências: Boa comunicação, capacidade de trabalhar em equipe, proatividade, organização e criatividade, interessados cadastrar-se em nosso link da Bio [clique aqui](#), trabalhe conosco no Instagram Nunes Peixoto .**



**CINFORMANDO**

habacuquevillacorte@gmail.com



**HABACUQUE**  
VILLACORTE

# QUEM ESTÁ “TRAVANDO” AS EMENDAS DOS VEREADORES?

Um dos assuntos mais comentados do mundo político, na última semana, certamente foi a fala contundente do presidente da Câmara Municipal de Aracaju, vereador Ricardo Vasconcelos (REDE), que ocupou a tribuna para fazer duras críticas à atual administração da cidade por conta da não liberação dos recursos provenientes das emendas impositivas apresentadas pelos vereadores da capital. Ricardo chegou a

dizer que os direitos dos parlamentares serão respeitados, “por bem ou por mal”, e a independência da Casa será preservada!

Citando os vereadores Antônio Bittencourt (PDT) e Vinícius Porto (PDT) – dois dos mais fieis escudeiros de Edvaldo – Ricardo Vasconcelos exigiu que a autonomia do parlamento seja respeitada pelo Poder Executivo, disse ter a garantia verbal do prefeito de que as emendas estariam prontas para serem liberadas, mas que, na prática, há sempre uma espécie de “travamento” suspendendo a liberação dos recursos. O presidente da CMA até “amenizou” para o gestor, mas, convenhamos: se o prefeito não dá a “palavra final”, então quem está “decidindo” por ele?

Diferente da maioria dos veículos de comunicação que se dividiram na análise sobre a fala de Ricardo, este colunista vai além: quem está travando a liberação das emendas para os vereadores de Aracaju? Na fala de Ricardo – que para alguns estava “ameaçando” o prefeito, tentando lhe colocar a “faca no pescoço”, e para outros a culpa é do prefeito



pela dificuldade de relacionamento político – o que mais chama a atenção é que “alguém” decide o que libera e o que não libera! Ou seria o próprio Edvaldo Nogueira deixando a culpa recair sobre algum “testa de ferro”?

O fato é que em qualquer esfera de Poder, seja ela Federal, Estadual ou Municipal já é uma prática conhecida a imposição feita pelos parlamentos em relação ao Executivo em troca de apoio de político. É assim na relação do Congresso Nacional com o presidente da República; é assim com a Assembleia Legislativa e o governador do Estado; e também é da mesma forma na relação entre os vereadores da situação e o prefeito de Aracaju. O Parlamento aprecia e encaminha as propostas do Executivo e, em contrapartida, seus membros indicam a aplicação do recurso público.

A verdade que alguns setores “dão a volta no mundo” para explicarem é que a maioria dos políticos sergipanos, inclusive os aliados, não confiam na postura, no compromisso do prefeito Edvaldo Nogueira. Não o quiseram disputando o Senado em 2014, não o quiseram

disputando o governo em 2022 e não querem a sua continuidade (Luiz Roberto) na PMA em 2024. É por essa postura do gestor que suas relações política não “dão liga”! Seu grupo (de confiança) é bem restrito e sua “estratégia de pressão” é especular uma reaproximação com o PT e Rogério Carvalho! Nada mais!

Edvaldo caminha para um final triste no comando da Prefeitura de Aracaju, uma cidade que, após sete anos de uma nova gestão dele, ainda apresenta muitos dos mesmos problemas que ele disse ter “herdado” do ex-prefeito João Alves Filho (in memoriam), que já convivia com sérios problemas de Saúde. E o prefeito da capital ainda tem a “ambição” de querer disputar o Senado em 2026, mesmo com sua base política toda fragmentada! Mas fica a pergunta no ar: quem está “travando” as emendas dos vereadores? Por que motivo? Isso passa pela eleição de 2024? Com a palavra...

## **VEJA ESSA!**

Sem êxito com sua secretária de Saúde, Waneska Barboza, que tem sido alvo de muitas críticas pelo descaso da gestão municipal

com sua Pasta, sobretudo na prestação dos serviços aos mais pobres, Edvaldo Nogueira agora quer “emplacar”, a todo custo, o secretário de Estado, Luiz Roberto.

## **E ESSA!**

Sem carisma e não eleito deputado federal em 2022, Luiz Roberto está sendo “servido” ao governador Fábio Mitidieri (PSD), que tem mantido o compromisso de liderar junto com o prefeito o processo de sucessão, mas que tem personalidade forte e não gosta muito de ser pressionado para decidir, apesar de gostar do estilo do secretário.

## **PROBLEMA NA CMA**

A primeira dificuldade neste processo está na Câmara Municipal onde a maioria dos vereadores aliados não aceitam nomes como Waneska e o próprio Luiz Roberto, e querem ser ouvidos. A turma mantém o compromisso de apoio com a pré-candidatura de Nitinho (PSD) para prefeito de Aracaju.

## **BOMBA!**

Outra informação é que, se também não tiver



êxito na indicação de Luiz Roberto para a PMA, Edvaldo Nogueira poderá se associar ao grupo que articula uma pré-candidatura do secretário e vice-governador Zezinho Sobral (PDT). O problema é que dentro do PSD há um desejo de candidatura própria para Aracaju...

## **ELEIÇÃO PROPORCIONAL**

Se o prefeito de Aracaju (ou alguém próximo a ele) estaria usando as emendas impositivas como forma de pressão junto aos vereadores, há no parlamento uma leitura para o “troco”: há quem defenda o “isolamento” na eleição proporcional do próximo ano, deixando os defensores de Edvaldo no PDT, dificultando a eleição (reeleição) de alguns.

## **EMÍLIA BEM**

Quem segue se posicionando muito bem na disputa pela PMA em 2024 é a vereadora Emília Corrêa (Patriotas). Ela tem acompanhado de perto os problemas de Aracaju e tem mantido um bom contato com a população. Mas este colunista reforça: mesmo bem popular, ninguém vence sozinho, sem grupo...





é se o Instituto realizou alguma pesquisa no município de Campo do Brito recentemente e se os resultados poderiam ser divulgados neste espaço. A coluna segue aguardando e à disposição para a referida publicação...

## **PODE TER PROBLEMA**

Agora o que chama a atenção é o fato de um vereador da cidade, Rege da Autoescola, sair propagando um suposto “fake News” com números equivocados e de uma pesquisa que até o próprio responsável pelo Instituto já desmentiu. O parlamentar precisa ter cuidado porque, se ainda é permitida a divulgação de pesquisa não registrada, o risco de espalhar um levantamento suspostamente falso pode até acarretar na perda do mandato e outras responsabilizações...

## **CARIRI NO CARNAVAL**

A Escola X9 Paulistana vai prestar uma homenagem em seu desfile no próximo Carnaval de São Paulo ao Bar e Restaurante Cariri, um dos mais tradicionais da Orla de Atalaia, em Aracaju, e que representa muito bem a Cultura sergipana e nordestina. A informação é que será montado um bar

temático em um carro alegórico, com a presença do proprietário Hamilton, numa homenagem ao Forró.

## **LIBRAS NO TCE I**

A fim de garantir a acessibilidade para pessoas com deficiência auditiva, o Tribunal de Contas do Estado (TCE/SE) passou a contar com tradução para Língua Brasileira de Sinais (Libras) em todas as suas sessões, um compromisso firmado desde o início da gestão do conselheiro-presidente Flávio Conceição, e que foi muito bem recebido não só por membros e integrantes da Corte de Contas sergipana, mas por toda sociedade, desde sua sessão inaugural.

## **LIBRAS NO TCE II**

Criada para promover os direitos e inclusão social de pessoas com deficiência, a Lei Brasileira de Inclusão (LBI) promove equidade, garante o acesso ao mercado de trabalho, informação e tantas outras possibilidades, e diante de todas essas ferramentas, por meio da Diretoria de Comunicação e Mídias (Dicom), o TCE



iniciou a viabilização deste trabalho inclusive que possibilita que as informações da Casa se tornem acessíveis aos cidadãos com deficiência auditiva.

## **LIBRAS NO TCE III**

Surda desde seu nascimento, a servidora do TCE/SE, Mariana Caputo, convive com as dificuldades de inclusão. Dentro de sua rotina profissional, a servidora ressaltou a importância da implantação do sistema tradutor, mostrando que ações como a desenvolvida pelo Corte representam uma imensa conquista.

## **MARIANA CAPUTO**

“Primeiro quero dizer que foi uma surpresa muito gratificante, e parabênizo todos os envolvidos neste trabalho. Permitir que as pessoas com deficiência auditiva como eu tenham acesso às informações do Tribunal de Contas é um marco. A Língua Brasileira de Sinais é uma forma de linguagem natural, criada e reconhecida pela Lei de nº 10.436 como como uma das línguas oficiais do país”, disse Mariana.

## **ACESSIBILIDADE**

Responsável pela efetivação do sistema de tradução, este realizado por duas profissionais contratadas, o diretor de Comunicação e Mídias do TCE, Habacuque Villacorte, destaca que a iniciativa também representa a luta contra o audismo, uma forma de preconceito com as pessoas que têm menor ou nenhuma capacidade de audição. “A tradução para Libras é importante para erradicar esse preconceito e representa mais transparência na atividade fim do TCE”, pontuou o diretor.

## **YANDRA MOURA I**

A deputada federal Yandra Moura (União), tomou mais uma iniciativa favorável aos municípios brasileiros. A parlamentar apresentou a Indicação ao Poder Executivo nº 1.200/2023, sugerindo a abertura de crédito junto ao BNDES e ao Banco do Nordeste para que as administrações municipais possam implantar aterros sanitários.

## **YANDRA MOURA II**

Na última semana a Câmara dos Deputados encaminhou a proposta de Yandra ao ministro

de Estado Chefe da Secretaria de Relações Institucionais da Presidência da República, Alexandre Padilha, por meio de um Ofício da Primeira Secretaria. A Lei que trata sobre o tema, sancionada em 2010, é clara ao determinar a erradicação e o combate aos lixões em todo o território nacional.

### **YANDRA MOURA III**

“Temos que buscar uma solução, porque as prefeitas e prefeitos que não cumprirem a política de resíduos sólidos estarão sujeitos às punições da Lei de Crime Ambiental, que resultam em multas e até detenção”, informou Yandra. A Indicação proposta pela deputada solicita ao Governo Federal a abertura de crédito junto ao BNDES e ao Banco do Nordeste, possibilitando que as administrações municipais implantem os aterros sanitários seguindo todas as exigências legais. “Não é possível deixar a missão de mudar todo um sistema apenas nas mãos dos municípios; os de pequeno porte não dispõem do orçamento necessário para uma obra dessa magnitude”, explicou.



## **OLHA A FAMES!**

A queda constante no repasse do FPM (Fundo de Participação dos Municípios) continua preocupando a FAMES (Federação dos Municípios de Sergipe). Vários alertas já foram feitos nesse segundo semestre em virtude da redução drástica nos valores, impactando negativamente o funcionamento das prefeituras.

## **PERDA NO FPM**

Agravando esse quadro, segundo levantamento feito pela Confederação Nacional de Municípios (CNM) com base nas informações divulgadas pela Secretaria do Tesouro Nacional (STN), o montante do primeiro decêndio de setembro (que foi transferido nessa sexta-feira, 8) do valor repassado de FPM, representa queda de 28,22% em termos nominais em relação ao mesmo período do ano passado.

## **APRESENTA QUEDA**

Quando o valor do repasse é deflacionado, ou seja, desconsiderando a inflação do período, apresenta queda de 31,42% comparado ao mesmo período do ano anterior. Se for

considerado apenas o repasse dos primeiros dez dias de setembro, o valor é 40% menor do que o repassado no mesmo período do mês passado (agosto), quando o FPM somou R\$ 5,6 bilhões.

## **ALAN ANDRELINO**

O presidente da FAMES, Alan Andrelino, lembra que no final de agosto, a Federação mobilizou gestores e chamou a atenção da sociedade para essa grave situação. Para ele, a União deve intervir para ajudar os municípios. “Mais de 57% dos municípios estão no vermelho. Não estamos conseguindo fechar as contas, pagar pessoal e fornecedores, que são essenciais para a realização de serviços públicos, adverte.

## **ALÔ CARIRA!**

Entre os avanços proporcionados pela atual gestão da Prefeitura de Carira está a pavimentação em asfalto e paralelepípedo de diversas ruas da sede e de povoados do município. A iniciativa tem transformado a realidade destas localidades, garantindo mais qualidade de vida para a população e melhorando a mobilidade urbana.

## **DIOGO MACHADO I**

“Realizamos obras de pavimentação que deram fim aos tempos de lama e poeira em diversas ruas da nossa cidade. Uma nova realidade para os moradores, que agora tem um melhor acesso aos seus lares. Sem contar a alegria em ver os seis imóveis serem valorizados”, afirmou o prefeito Diogo Machado.

## **DIOGO MACHADO II**

O prefeito destacou ainda a atenção que a gestão municipal tem dado às demandas dos povoados. “A pavimentação de vias em diversos deles é mais uma prova do nosso compromisso em atender também as necessidades dos carirenses que moram fora da sede. São várias obras concluídas ou em andamento e queremos fazer muito mais por nossa gente”, enfatizou.

## **DIOGO MACHADO III**

Na lista de localidades beneficiadas com pavimentação de vias estão, além da sede, os povoados Ponto Chique, Baixa Grande, Massaranduba, Altos Verdes, Manuel Martins e Bonfim. Vale ressaltar ainda as manutenções das estradas vicinais. “Há tantos anos que eu



sonhava com esse calçamento e graças a Deus agora chegou. Muito obrigado prefeito Diogo e que ele continue trabalhando bem”, afirmou Jaimira Carvalho, moradora do Ponto Chique.

## **CALÇAMENTO**

“Fiquei feliz com esse calçamento, que é uma obra que a gente vinha pedindo desde as administrações passadas. Essa obra é de fundamental importância para a nossa comunidade”, salientou Jorge Almeida, do povoado Baixa Grande.

## **NETINHO GUIMARÃES I**

O deputado estadual Netinho Guimarães (PL) recebeu em seu gabinete, a visita do presidente da ASMASE (Associação dos Meliponicultores e Apicultores de Sergipe, engenheiro florestal), Ricardo Tayron. Na oportunidade, o presidente explanou sobre os projetos e metas da associação em âmbito estadual. “O motivo da visita é agradecer ao deputado o apoio que a apicultura sergipana vem recebendo, bem como pleitear novas solicitações para toda a categoria. Todo apoio será de grande valia para a classe e representantes”, disse.

## **NETINHO GUIMARÃES II**

Ricardo Tayron foi organizador do 1º Encontro Sergipano de Apicultores e Meliponicultores, reunindo especialistas, produtores e entusiastas em busca de troca de conhecimento, fortalecimento da atividade e valorização dos apicultores, realizado no dia 30 de maio de 2023, no auditório da Universidade Federal de Sergipe, visando fortalecer a apicultura.

## **NETINHO GUIMARÃES III**

Na época, o encontro foi promovido pela Associação Sancristovense de Apicultores e Meliponicultores, um verdadeiro marco para a apicultura no Estado. A iniciativa visou promover o intercâmbio de conhecimentos, discutir desafios e compartilhar experiências sobre a apicultura e meliponicultura na região.

## **ENCONTRO ESTADUAL**

O presidente da ASMASE solicitou ao deputado Netinho Guimarães o apoio para a realização do segundo encontro estadual de apicultura, que deverá acontecer em maio de 2024, data especial para a atividade apícola, com exposição de produtos da apicultura e meliponicultura.

## **RICARDO TAYRON I**

“Estamos pleiteando ao deputado o apoio também para nossa caravana ao Congresso Brasileiro de Apicultura, a ser realizado em Brasília nos dias 24 a 26 de novembro de 2023, organizado pela Confederação Brasileira de Apicultores e Meliponicultores”, disse. O presidente também solicitou a intermediação do parlamentar junto ao governo estadual para a criação de uma unidade de beneficiamento do mel (Casa do Mel).

## **RICARDO TAYRON II**

Tayron agradeceu o envolvimento do deputado Netinho Guimarães e o reconhecimento da apicultura como atividade econômica. Ele informou que participará do Simpósio de Meliponicultura do Bioma Caatinga, realizado pela Universidade Estadual de Feira de Santana, na Bahia, nos dias 14 e 16 de setembro de 2023.

## **EM SINGAPURA I**

O secretário Valmor Barbosa e a comitiva sergipana em Singapura encerraram as atividades na Gastech na última sexta-feira (8), com a participação em um importante



Seminário que apresentou a área energética do país, com destaque para Sergipe. Após a descoberta de expressivas reservas de gás natural em águas ultraprofundas, Sergipe prevê grande oferta de gás a partir de 2028 e, com isso, a atração de indústrias que fazem uso intensivo de gás natural.

## **EM SINGAPURA II**

Durante o Seminário, Sergipe participou do painel “Crescimento do mercado de gás no Brasil: inovação e parcerias internacionais”, através do secretário de Estado do Desenvolvimento Econômico e da Ciência e Tecnologia (Sedetec), Valmor Barbosa, que apresentou as potencialidades do estado, a diversidade energética, o cenário e as perspectivas diante das novas reservas de gás e petróleo.

## **VALMOR BARBOSA I**

Além de Sergipe, instituições brasileiras da indústria de petróleo e gás apresentaram as últimas atualizações em projetos de investimento para os próximos anos, melhorias no ambiente regulatório e desafios

tecnológicos no Brasil, a exemplo do Instituto Brasileiro de Petróleo e Gás (IBP), Agência Nacional do Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP), Empresa de Pesquisa Energética (EPE), entre outras. A embaixadora do Brasil em Singapura, Eugenia Barthelmess, abriu o evento e ressaltou a importância da GasTech e do Seminário sobre o Brasil e agradeceu aos representantes de empresas internacionais presentes.

## **VALMOR BARBOSA II**

Representando o Governo de Sergipe, Valmor Barbosa enfatizou o desenvolvimento do estado no setor energético. “Desde a OTC (Offshore Technology Conference), realizada em maio em Houston (EUA), Sergipe vem se destacando e mostrando as oportunidades no segmento de energia. Este seminário foi um momento importante de debate entre instituições, empresários e players do setor do petróleo e gás”, elencou o secretário da Sedetec.

## **CLÁUDIO VASCONCELOS**

O comunicador Cláudio Vasconcelos assina o programa “Justiça e Cidadania”, de segunda

a sexta-feira, das 11 às 12 horas, na Rádio Sintonia Notícias de Propriá e que pode ser sintonizada pelo aplicativo Rádios Net de qualquer smartphone, com muita informação no final de sua manhã.

## **ALÔ SALGADO!**

A 47ª sessão ordinária da Câmara Municipal de Salgado foi marcada pela presença de membros do Sindicato dos Trabalhadores em Educação Básica do Estado de Sergipe (Sintese). O sindicato denunciou a contratação irregular, o atraso do pagamento do salário e a falta de diálogo com a Prefeitura de Salgado.

## **IRREGULARIDADES**

Membros do Sintese utilizaram a tribuna para denunciar as irregularidades e também incluíram o atraso nos salários dos professores do mês de agosto e a falta de ajuste no piso salarial, um direito da categoria. Segundo o coordenador do Sintese, Ginaldo Francisco, a situação é desesperadora. “Estou em contato com os professores todos os dias e recebemos relatos de desespero diante de muitas situações que estão acontecendo em Salgado





falar sobre o assunto para que as pessoas busquem ajuda e entendam que a vida sempre será a melhor escolha”, falou. Em contribuição, o vereador Diego já aprovou três projetos que previnem o suicídio e priorizam o acompanhamento psicossocial.

### **PASTOR DIEGO III**

O primeiro trata sobre o desenvolvimento da saúde mental de alunos e discentes das escolas municipais. O segundo, determina a instalação de equipamentos de proteção nas laterais das pontes, passarelas e viadutos para evitar danos contra a vida. O terceiro, dispõe sobre o acompanhamento psicológico a famílias que tiveram vítimas da covid-19 e pessoas com problemas emocionais decorrentes da pandemia.

### **PASTOR DIEGO IV**

“É um assunto sério que requer nossa atenção, a secretaria de saúde precisa tratar saúde emocional como caso de emergência. Quando uma pessoa busca por atendimento emocional é porque ela já está esgotada, não dá para aguardar na fila para receber

atendimento. A situação precisa ser vista como emergencial”, enfatizou o parlamentar.

## **BIGODE DO SANTA MARIA**

Sensível a questão, o vereador Bigode do Santa Maria (PSD) endossou o discurso enfatizando que tanto o suicídio quanto a depressão são reflexo das dificuldades que a população vulnerável tenta contornar diariamente. “Não há emoção que consiga ficar blindado contra a miséria, a fome e o desemprego. Isso é o que leva as pessoas mais pobres a cometer tal ato, o desalento e o desespero”, avaliou.

## **IDOSOS COM ALZHEIMER I**

No sábado (16), acontecerá o IX Simpósio para Filhos de Pais Idosos com Doença de Alzheimer, “prevenção, diagnóstico, tratamento e desafios”, a partir das 8 horas, na Associação de Engenheiros Agrônomos de Sergipe (AEASE), que fica localizado na Avenida Beira Mar, 2400. O evento é aberto ao público e na entrada é preciso doar um pacote de fraldas geriátricas que será doado para o Lar Dulce Lar, Lar Isaias Gileno Barreto e o SAME - Lar de Idosos Nossa Senhora da





Alzheimer, e a investigação criteriosa para o diagnóstico preciso faz toda a diferença”, explica Dra. Juliana Santana, médica geriatra e uma das palestrantes.

## **IDOSOS COM ALZHEIMER IV**

Atualmente já são 40 milhões de pessoas com Alzheimer no mundo e em 2050 este número irá quadruplicar. “Imagine que esta é uma doença crônica em que o indivíduo aos poucos fica dependente do outro, além de uma série de sintomas comportamentais que impactam na saúde emocional da família. Essa é uma doença muito sofrida e muito cara. Hoje ela é subdiagnosticada e subtratada, o que complica mais ainda. O evento é sensacional, pois a equipe acredita que a educação em saúde é o melhor caminho para promoção de um envelhecimento ativo e saudável. O evento contribui ainda com as instituições de longa permanência”, finaliza Dra. Juliana.

### **CRÍTICAS E SUGESTÕES**

**habacuquevillacorte@gmail.com e  
habacuquevillacorte@hotmail.com**



# JORNAL CINFORMONLINE

NA PALMA DA SUA MÃO



NOSSOS JORNAIS SEMANAIS

**CADERNO 1,  
ESPORTES,  
MUNICÍPIOS  
VEÍCULOS,  
SAÚDE E  
OLHO VIVO**



[WWW.CINFORMONLINE.COM.BR](http://WWW.CINFORMONLINE.COM.BR)

Receba todos os dias nosso jornal online **CinformOnline** digital através do Whats App.









**Valadares Filho:** Convidado pelo ministro Márcio Macêdo, chefe a Assessoria Especial de Assuntos Parlamentares e Federativos do Ministério da Secretaria-Geral da presidência e tenho diferentes atribuições relacionadas ao Congresso Nacional, incluindo a coordenação de assuntos legislativos, o suporte técnico para projetos de lei e a assistência em missões junto ao nosso Parlamento. Além disso, a assessoria especial mantém atualizadas as informações sobre comissões parlamentares, promove o esclarecimento de temas institucionais aos parlamentares, organiza participações em audiências públicas e facilita o relacionamento entre congressistas e a Secretaria-Geral.

**Como você avalia o trabalho de articulação política do ministro Márcio Macedo?** O ministro Marcio Macêdo tem desempenhado um papel muito importante no Governo Lula, que promove a união na reconstrução do País. No passado recente, o Brasil deixou de ouvir a sociedade e nossa prioridade inicial foi de abrir canais de diálogo para ouvir as prioridades do povo brasileiro. Nesse processo, Marcio Macêdo





tem feito muitas articulações e escutado os movimentos sociais como fizemos com o PPA Participativo, que promoveu plenárias nos 26 estados brasileiros e no Distrito Federal. Mais de 34 mil pessoas estiveram presentes nesses eventos e 309 movimentos e organizações sociais apresentaram e defenderam diversas demandas durante as discussões. No final, entregamos ao Congresso Nacional o orçamento mais colaborativo da nossa história. Em menos de oito meses, já mostramos que o brasileiro voltou a ser prioridade nas definições estratégicas do governo e o ministro Marcio é peça fundamental nessa retomada de protagonismo social.



**As divergências estão na história, mas a convergência pela democracia nos une”**

**Qual a sua análise do governo Lula até agora? Por que?** É um governo focado em realizações no curto espaço de tempo, porque julgamos urgente reerguer o Brasil. Sofremos apagões nas áreas administrativa, institucional e política no período de 2018 a 2022. A reconstrução está em andamento, o governo Lula coleciona uma sequência de acertos essenciais para melhorar a vida dos brasileiros, sobretudo, das pessoas mais pobres. O programa Bolsa Família está mais robusto. O Minha Casa, Minha Vida alcança faixas de rendas mais altas. O retorno do Mais Médicos garante atendimento em saúde nos locais mais distantes. O Programa de Aquisição de Alimentos voltou para fortalecer a agricultura familiar. O Novo PAC vem para aquecer o segmento de infraestrutura.

**Houve um anúncio recente de um volume bem representativo de recursos federais para o nosso Estado. Quais**

**são as prioridades? Já se tem um planejamento de quando Sergipe se tornará um “canteiro de obras”?** Com a participação decisiva do ministro Márcio, o Novo PAC destinará R\$ 136,3 bilhões para investimentos em Sergipe, é o quarto maior recurso entre os estados brasileiros e o maior do Nordeste. O volume representa 10 orçamentos anuais do Estado e garantirá muitos canteiros de obras no futuro próximo. Antes de chegar esse aporte do PAC, o governo federal já abriu os cofres para Sergipe. Serão investidos R\$ 40 milhões para concluir obras em escolas e creches. Para execução do Programa Aracaju Cidade do Futuro, receberemos mais R\$ 500 milhões. O ministro Marcio Macêdo também anunciou verbas para a Codevasf realizar serviços de operação, manutenção e assistência técnica do projeto de irrigação Jacaré-Curituba. Independente de siglas partidárias, prefeituras e governo estadual estão sendo contemplados com generosos aportes orçamentários. A gestão deve ser feita para beneficiar todos os sergipanos sem distinção de bandeiras políticas e ideológicas.





**Como dirigente do PSB, você sente que seu partido está bem representado no governo federal? O tamanho da legenda na gestão é positivo? E a possível perda de um Ministério para o Centrão é algo que preocupa?** Muito bem representado com os ministros Flávio Dino, Márcio França, além do nosso vice-presidente Geraldo Alckmin. O Brasil voltou a dialogar e não seria diferente na política. É natural que movimentações também ocorram na Esplanada dos Ministérios.



ser vistas como algo ruim, afinal, a construção e a manutenção da democracia requerem debates constantes. Prova disso é que diante das movimentações mais recentes, os radicais estão cada vez mais isolados, buscando abrigo em siglas com pouca representatividade. A reconstrução do Brasil depende de pessoas dispostas a contribuir, é tempo de unir as forças porque a situação era grave. Nosso País precisa de gente comprometida com a difusão do bem-estar social, quem é contra a inclusão do pobre no orçamento vai ficar para trás. No ônibus da reconstrução do Brasil, tem janela para todo mundo.

**Falando um pouco de política, qual a realidade do PSB em Sergipe após as eleições estaduais do ano passado? Há intenção de fortalecer a aliança com o PT no Estado?** O PSB tem se organizado para 2024. Até o mês de fevereiro pretendemos ter um bom mapeamento das nossas disputas prioritárias. Temos avanços interessantes em alianças na grande Aracaju e, no interior, tenho tido contatos permanentes buscando o fortalecimento dos aliados. Nossa relação



política com o PT é algo muito sólido e estaremos juntos nas próximas batalhas. O PT foi muito correto conosco em 2022 e o Ministro Márcio Macedo tem liderado muito bem o fortalecimento do nosso bloco, composto também pelo PV e o PC do B.



**A prefeitura de Aracaju tem sido muito eficiente na busca de recursos”**

**Está se consolidando mesmo a fusão entre o PSB, Solidariedade e PDT? Como ficaria o cenário aqui no Estado?** Ainda em debate nas direções nacionais e deverá ficar para 2026. Por nós, Sergipe não será problema para uma futura federação entre PSB-PDT-SOLIDARIEDADE-AVANTE-PROS, que é a possibilidade discutida, uma junção mais ampliada.

**O PSB terá candidato na chapa majoritária para Aracaju em 2024? Seria a prefeito ou a vice? Você pretende disputar uma nova eleição no próximo ano? Por que?** Pelas votações que sempre obtive em

Aracaju sei que a minha responsabilidade é enorme em qualquer decisão. O PSB irá debater composição de chapa majoritária internamente e com os aliados. Não serei candidato em 2024. Tenho exercido uma grande tarefa no Ministério da Secretaria-Geral da Presidência que me foi confiada pelo presidente Lula e pelo ministro Márcio Macedo. É de lá que eu vou cumprir a minha missão de ajudar Sergipe e o Brasil com muita dedicação. Disputa eleitoral no futuro será consequência do meu trabalho e de um projeto coletivo.

**O vereador Elber Batalha defende os nomes de Márcio Macedo e Eliane Aquino para um dos dois disputarem a prefeitura de Aracaju. Qual a sua avaliação?** Inicialmente quero registrar como foi estratégico para o PSB ter Elber retornando para Câmara Municipal. Seu trabalho competente, comprometido e leal é primordial para o partido. Os nomes de Márcio e Eliane são os que também defendo. Márcio Macedo exerce com naturalidade, até pela posição destacada como ministro, a condução de liderar o processo político. Eliane faz um trabalho

exemplar no MDS e, assim como Márcio, possui grande credibilidade em Aracaju.



**A reconstrução do Brasil depende de pessoas dispostas a contribuir”**

**Qual a sua análise sobre a gestão do prefeito Edvaldo Nogueira? Existe alguma possibilidade de vocês voltarem a caminhar juntos, politicamente?** A prefeitura de Aracaju tem sido muito eficiente na busca de recursos. E agora no governo Lula, com a ajuda direta do ministro Márcio Macedo, essas possibilidades aumentaram ainda mais. Um exemplo foram os 500 milhões do BRICS liberados em uma intervenção decisiva do ministro Márcio. O PSB teve divergências com Edvaldo, mas não podemos negar que na sua administração a cidade recebeu obras estruturantes muito importantes para o desenvolvimento de Aracaju. Em relação a composições, defendo que o ministro Márcio seja o timoneiro na construção de alianças dos partidos aliados.





# Fale conosco

**CINFORMONLINE:**  
**(79) 99949-9262**

PARA MAIS INFORMAÇÕES, TIRAR DÚVIDAS, SUGESTÕES,  
OU MESMO PARA ANUNCIAR, SOLICITE-NOS UMA VISITA.

## ANUNCIE AQUI

CONTATE SUA AGÊNCIA DE  
PUBLICIDADE OU TOQUE  
E FALE DIRETO COM



*Elenaldo*

**Email:**

elenaldosantana@yahoo.com.br

**TOQUE AQUI E ACESSE NOSSO SITE**  
**WWW.CINFORMONLINE.COM.BR**



# ARENA SERGIPANA



**KEIZERSANTOS**  
JORNALISTA

contato@sergipepress.com.br

1/6

EDIÇÃO 317

**Cinform**  
INDEPENDÊNCIA E CREDIBILIDADE **OnLine**

FOTO DIVULGAÇÃO



## RIBEIRÓPOLIS É CAMPEÃO DO SERGIPÃO 2023

O Ribeirópolis Futsal entrou para a galeria de campeões sergipanos. Na noite de quarta-feira (6), a equipe ribeiriopolense venceu, de virada, o Lagarto por 4 a 2 e conquistou o título da competição pela primeira vez.



O duelo aconteceu no ginásio Saracura, no Agreste Sergipano. Mateus foi o destaque da noite ao marcar os quatro gols de Ribeirópolis. Suelyton, que abriu o placar, e Matheus Santos anotaram para o Lagarto. Com o título, a seleção de Ribeirópolis ganhou R\$ 7 mil e as vagas na Taça Brasil e Copa do Brasil de 2024. Com o vice-campeonato, o Lagarto faturou R\$ 3 mil e pode disputar a Copa do Brasil de 2024, caso a Confederação Brasileira de Futsal abra a segunda vaga para Sergipe. ■



## **BAIXAS NO CONFIANÇA**

A Associação Desportiva Confiança informa que acertou a rescisão contratual com os atletas Nogueira, Salazar, e Tcharlles. Já os

atletas Riquelmo, Rafael Holstein, Lucas Vieira e Alan Grafite, que estavam por empréstimo no clube, foram devolvidos aos seus times de origem. O Confiança encerrou a temporada e conseguiu se manter na Série C do Campeonato Brasileiro de Futebol. ■



## **SERGIPANOS ESTREIAM NO TRIATHLON**

O Time Sergipe, que está em Ribeirão Preto/SP para representar o estado nos Jogos da Juventude 2023, possui competidores em 16 modalidades esportivas. Na última quinta-feira (7), os atletas sergipanos, Carlos Henrique, 17, e Rakelly Vitória, 15, estrearam no triathlon, uma novidade na competição



escolar. Os atletas fizeram a prova no Parque Magic Garden, onde nadaram 300 metros, em seguida pedalarão 6,1km e correrão 1,7km até a linha de chegada. Eles tiveram orientações do professor Anderson Gois, triatleta sergipano com experiência na modalidade e que já participou do Iron Man. ■



## **INCENTIVO AO BASQUETE EM ITABAIANA**

Com intuito de promover a ampliação da prática do basquete no interior sergipano, a Federação Sergipana de Basketball apoia a iniciativa da Escolinha de Basquete, em Itabaiana, no Agreste. Sob o comando do Professor Sérgio Dorenski, as aulas da escolinha são desenvolvidas aos sábados, a partir das 14h, no ginásio Chico do Cantagalo. A Federação iniciou uma



campanha para o projeto ser contemplado com emendas participativas. Por isso, é necessário que o cidadão, ao acessar o website [clikando aqui](#), vote no projeto “Escolinha de Basquete de Itabaiana” ■



## **CICLISMO NO ALTO SERTÃO SERGIPANO**

A Federação Sergipana de Ciclismo continua com as inscrições abertas para a quarta etapa do Campeonato Sergipano de XCM, que será disputada em Canindé de São Francisco/ SE, no dia 17 de setembro. Inscrições e mais informações no link [clikando aqui](#): ■





**SABE O  
QUE COMBINA  
COM AQUELE  
LOOK QUE VOCÊ  
MAIS AMA?**



# A PRATICIDADE E A ECONOMIA DA LAVO & LEVO

Suas roupas sempre limpas a um clique de distância.  
Chama no zap!

  
**LAVO & LEVO**  
A LAVANDERIA DA FAMÍLIA

 99604-5253

 lavo\_e\_levo

# DESCOMPLIQUE A ECONOMIA



**Cinform**  
INDEPENDÊNCIA E CREDIBILIDADE **OnLine**

**MARCIO ROCHA**  
JORNALISTA E ECONOMISTA

## **ALGO ESTÁ ERRADO NO PAÍS QUE FORÇA AS FAMÍLIAS A COMPRAREM ALIMENTOS DE FORMA PARCELADA**

As dificuldades financeiras podem levar as famílias a recorrerem às compras parceladas no cartão de crédito para adquirir alimentos. Existem vários motivos que contribuem para essa situação.

Primeiro, o desemprego ou a baixa renda são fatores significativos. Quando uma família enfrenta uma redução na renda ou perde o emprego, pode se tornar difícil arcar com as despesas básicas, como alimentação. Nessas



circunstâncias, o cartão de crédito pode ser uma opção para garantir que a família tenha acesso aos alimentos necessários, mesmo que isso signifique parcelar as compras.

O salário-mínimo brasileiro é considerado insuficiente para a manutenção de uma família por diversos motivos. Um dos principais é o fato de que o valor do salário-mínimo não acompanha adequadamente o aumento dos preços e o custo de vida. Além disso, as despesas básicas, como alimentação, moradia, saúde e educação, têm aumentado significativamente nos últimos anos, tornando difícil para as famílias cobrirem todas essas necessidades com o salário-mínimo.

As desigualdades socioeconômicas e a falta de acesso a oportunidades de emprego com melhores salários também contribuem para essa situação. O resultado é que muitas famílias acabam enfrentando dificuldades financeiras e dependendo de programas sociais ou recorrendo a estratégias como a compra parcelada no cartão de crédito para suprir suas necessidades básicas.



Além disso, imprevistos financeiros, como gastos médicos inesperados ou reparos em casa, podem comprometer o orçamento familiar. Nesses casos, as famílias podem não ter recursos suficientes para comprar alimentos à vista e acabam optando por parcelar as compras no cartão de crédito como uma forma de lidar com a situação.

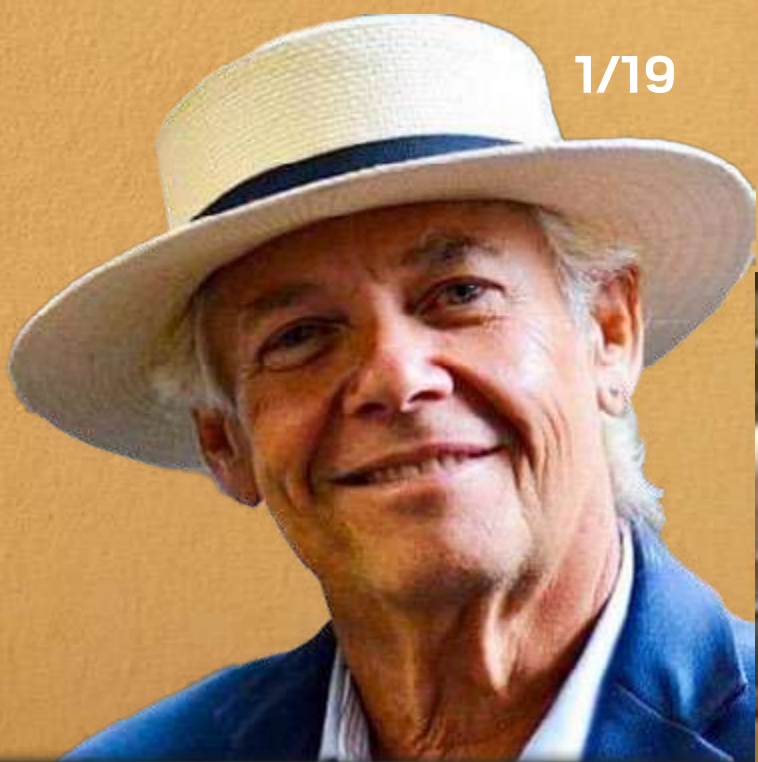
Outro fator importante é a falta de planejamento financeiro. Muitas famílias não têm o hábito de fazer um orçamento adequado e controlar seus gastos. Isso pode levar a um desequilíbrio entre receitas e despesas, tornando necessário recorrer ao parcelamento no cartão de crédito para suprir as necessidades básicas. Além disso, em alguns casos, a falta de educação financeira também pode contribuir para essa situação. Muitas pessoas não têm conhecimento sobre como lidar com suas finanças de forma adequada, o que pode levar ao endividamento e à necessidade de parcelar as compras de alimentos no cartão de crédito.

● **Marcio Rocha** – Economista Corecon/SE 1340 - Jornalista - DRT 1934/SE



# O SOM DA HISTÓRIA

**NEUFONTES**



CANTOR, COMPOSITOR, PUBLICITÁRIO E GESTOR CULTURAL

## EMOÇÕES EM NOTAS: CELEBRANDO A VIDA!

Bom dia, mãe, bom dia, pai, bom dia. A minha gratidão, por me ensinarem meus primeiros passos, por me entregarem régua e compasso. E assim cantou Mestrinho na Sala São Paulo com a Orquestra Brasil Jazz Sinfônica. Mestrinho sergipano de Itabaiana, filho do grande Erivaldo de Carira e irmão de Erivaldinho, três monstros da música nordestina e da Sanfona brasileira. Mestrinho um artista completo, moderno e respeitoso a sua tradição. Ele disse; - Está aqui é um sonho realizado! Não só um sonho dele, mais um sonho lindode todos nós que sempre acreditou no potencial da música de Sergipe.





Chorei, e não tenho vergonha de dizer, chorei de alegria, chorei das lembranças e das emoções que vivi, chorei com a lembrança de um menino de 16 anos entrando no meu estúdio Capitania do Som. Convidado por mim para gravar uma canção do grupo Cataluzes e ali todos se emocionaram com uma criança já tocando como gente grande. Ando com o chorador aberto, e esse choro me traz tantos



momentos bacanas, como naquele dia que Amorosa subiu no palco do Canta Nordeste para cantar Coco da Capsulana, cantar é um simples explicação, ela deu uma aula de interpretação de colocar a alma e a voz a serviço de Deus. Ali estava o que significa de verdade o canto de uma sergipana arretada, e olhe era só o ensaio geral, Nenhum passo, nenhum olhar, nenhuma rodada do seu corpo foi fora do tempo real da vida. Uma luz divina que encandeou todos presentes, e que alimentou a curiosidade de todos, como seria a noite do festival. E não foi diferente, na verdade melhor ainda e Amorosa das notas dos jurados dos 15 jurados ele recebeu 10 de 12 deles, inclusive de mim pois não tinha a nota mil. Até hoje Amorosa e Coco da Capsula é a maior e melhor lembrança do Canta Nordeste.

Teve uma noite lá pelos idos de 1984, estava como jurado do primeiro Festival Novo Canto e de repente entra um cabra magrinho com o violão na mão e canta, Aqui no fim do tempo passa uma ventania Fim de Primavera, foi um susto, uma emoção que nunca esqueci, pois a voz do menino era muito maior do que qualquer



ser humano pudesse achar que fosse. Aqui no fim do tempo, passa uma ventania, pra levar toda alegria. Aqui não passa bonde nem passa trem, mas passa uma ventania... Era Chiko Queiroga um dos maiores e melhores cantores que já ouvir, afinado cheio de falsetes e Melismas, e uma linda interpretação que era uma mistura de nordeste com Minas Gerais. Ali sabia que nascia uma estrela com luz própria e de vida longa.

Outra grande emoção aconteceu no Festival Famp criado por mim em 2001 e que

aconteceu com mais uma edição do Novo Canto, na correria do Festival que aconteceu no Centro de Criatividade, temos muito pouco tempo para ficar apreciando as participações dos interpretes, pois toda a equipe fica na preocupação que nada saia errado. Claro que ficamos em olho em cada detalhe técnico, mas surge no palco um furacão, uma explosão parecendo um tsunami, Patricia Polayne entra cantando e jogando na cara de todos a sua ótima música. Pra contar o que viu, o que sentiu, do sonho ou o que sobrou do sonho Amarelo, anil, verde, vermelho, espelho: Aparelho de memoriar! Forte, certa, com tanta verdade, que sentei na arquibancada do Centro e ali fiquei me deliciando e de tão emocionado nem conseguia me mover. Era definitivo, esclarecedor, sem necessidade de provar mais nada. Patrícia é uma estrela da música brasileira.

Todas essas emoções começa aos meus quinze anos quando pude presenciar e aplaudir a melhor cantora desse país a Elis Regina, foi tanta emoção e felicidade, que imaginei aos meus 15 anos que jamais viveria





tão momento. Ledo engano pois logo, logo ia conhecer uma diva, uma cantora completa, que quando subia ao palco se transformava na mulher mais poderosa e genial que conheci, ela tinha superpoderes, capaz de voa de se multiplicar, de deixar todos sem palavras e extasiados. Apaixonava a todos sem distinção e sem preconceitos, Gena Karla, uma musa inspiradora que jamais esquecerei. Tenho varios exemplos de emoções que vivi com ela que não tem explicação. Vu contar um que aconteceu em Salvador no Shopping Brotas, ela ainda muito jovem, quase uma menina, cursando Arquitetura na UFBA, Ela sabia que eu estaria em Salvador e me ligou dizendo que iria tocar no referido shopping

as 17:00 e que gostaria que eu fosse vê-la. Prontamente atendi o convite e cheguei uns 10 minutos antes, de repente ela chegou, toda descabelada, com a roupa que tinha passado o dia todo na universidade e sem passar nem uma água no rosto subiu no palco e começou a cantar acompanhada de Lili sua parceira ao violão. Gena cantando na praça de alimentação, com muitas pessoas conversando e fazendo barulho, toda desarrumada para tal finalidade, começou a chegar de mansinho a cada ouvido e a cada coração. Não demorou muito a praça estava em silencio todos absorvidos e enfeitiçados por aquela menina que naquele pequeno palco se transformou na mulher mais linda e produzida, pois o que importava era sua música, sua interpretação sua verdade absoluta. E eu ali abestalhado presenciando uma estrela e seus apaixonados fãs, todos aos pés dessa maravilhosa cantora.

Não posso deixar de contar outro momento de pura emoção e fascínio, criei várias trilhas para espetáculos de teatro, escolhi para Lú Spinelli outras diversas trilhas para seus espetáculos, mais nunca tinha composto





qualquer música para dança. Conheci Cecilia Cavalcante ainda jovem, bailarina começando uma carreira de empreendedora com sua escola através do Nery, amigo querido músico e compositor. Em um dos seus espetáculos, Carta Marcada do Tarô em 2005, sugeri que o espetáculo fosse de músicas autorais, pensando no trabalho de Nery. Acabou que me envolvi demais na produção e tive que compor algumas canções em parceria de Rubens Lisboa. Como dirigir o espetáculo, já tinha assistido a todos os ensaios e a cada dia ia me apaixonando mais por tudo, principalmente pelo talento de Cecilia. Mais logo na primeira cena que a Hanna Belly participa







cumprir o meu papel, como artista, como filho, como pai e como avô e principalmente como ser humano. Para quem nunca sentiu essa vontade de chorar pelo que te pertence, pelas suas raízes, pela sua identidade, pelas suas emoções e paixões. Sinto muito. Via Mestrinho!

## **CHOREI DE EMOÇÃO**

Bom dia, mãe, bom dia, pai, bom dia. A minha gratidão, por me ensinarem meus primeiros passos, por me entregarem régua e compasso. Esses sentimentos de gratidão ecoaram na Canção de Mestrinho na magnífica Sala São Paulo, acompanhado pela Orquestra Brasil Jazz Sinfônica.





aberto para o choro, pois essas lágrimas me trazem uma enxurrada de momentos especiais. Recordo-me vividamente de quando Amorosa subiu ao palco do Canta Nordeste para interpretar “Coco da Capsulana”. Dizer que ela cantou é um eufemismo; na verdade, ela deu uma aula de interpretação, entregando sua alma e voz como tributo a Deus. Aquela performance exemplificou o verdadeiro espírito da música sergipana, e isso foi apenas um ensaio geral. Cada passo, cada olhar, cada movimento estava perfeitamente sincronizado com a essência da vida real. Uma luz divina irradiou daquela apresentação, iluminando a todos os presentes e despertando a curiosidade sobre como seria a noite do festival.

Surpreendentemente, a noite do festival superou todas as expectativas. Amorosa impressionou os 15 jurados, recebendo uma pontuação perfeita de 10 em 12 deles, incluindo a minha avaliação, que não hesitei em dar a nota máxima. Até hoje, Amorosa e sua interpretação de “Coco da Capsulana” permanecem como a lembrança mais significativa e marcante do Canta Nordeste.

Na noite memorável de 1984, eu estava atuando como jurado no primeiro Festival Novo Canto, quando algo extraordinário aconteceu. De repente, um jovem magrinho apareceu no palco, segurando seu violão, e começou a cantar: “Aqui no fim do tempo, passa uma ventania. Fui tomado por um misto de surpresa e emoção, algo que permaneceria comigo para sempre, porque a voz daquele jovem era simplesmente transcendente, muito além do que qualquer ser humano poderia imaginar.

Ele entoou as palavras com tamanha paixão: “Aqui no fim do tempo, passa uma ventania, pra levar toda alegria. Aqui não passa bonde nem passa trem, mas passa uma ventania...” Era Chiko Queiroga com sua canção Fim de Primavera, um dos cantores mais notáveis e talentosos que já tive o privilégio de ouvir. Sua afinação era impecável, com falsetes e melismas cativantes, e sua interpretação era uma mistura única do Nordeste com as raízes de Minas Gerais. Naquele momento, eu sabia que estava testemunhando o nascimento de uma estrela, uma estrela destinada a brilhar intensamente por muitos anos.



Outra emocionante experiência ocorreu durante o Festival Famp, que teve a honra de criar em 2001. Esta edição do Festival também incluiu o Novo Canto e, com a agitação da produção, tínhamos pouco tempo para apreciar as performances dos intérpretes, pois todos nós, da equipe, estávamos focados em garantir que tudo ocorresse sem problemas. Claro, observávamos cada detalhe técnico, mas então algo extraordinário aconteceu no palco.

Patricia Polayne, uma verdadeira força da natureza, apareceu e começou a cantar, entregando sua música de forma poderosa



e apaixonada. As palavras ecoaram com tanta sinceridade: “Amarelo, anil, verde, vermelho, espelho: Aparelho de memoriar!” Fiquei tão emocionado que me vi sentado na arquibancada do Centro de Criatividade, incapaz de me mover. Sua performance era definitiva, iluminadora e não deixava espaço para dúvidas. Patrícia era, e é, uma estrela resplandecente no cenário da música brasileira.

Esses momentos de descoberta e admiração pela música são tesouros que carregamos conosco para toda a vida. Eles nos lembram da beleza e do poder da música em nos conectar de forma profunda e emocional.

Todas essas emoções começaram quando eu tinha apenas quinze anos, quando tive a incrível oportunidade de testemunhar e aplaudir a melhor cantora deste país, Elis Regina. Naquela época, foi uma enxurrada de emoção e felicidade que eu jamais imaginei que viveria. Ledo engano, pois mais tarde, eu teria o privilégio de conhecer uma diva, uma cantora completa, que, ao subir ao palco, se transformava na mulher mais poderosa e

genial que já vi. Ela possuía superpoderes, capazes de fazê-la voar, multiplicar-se e deixar todos atônitos e extasiados. Ela apaixonava a todos indiscriminadamente, sem preconceitos. Gena Karla, uma musa inspiradora que nunca esquecerei.

Tenho inúmeras histórias de emoções vividas ao lado dela, que simplesmente não têm explicação. Vou compartilhar uma delas, ocorrida em Salvador, no Shopping Brotas. Gena, ainda muito jovem, uma estudante de arquitetura na UFBA, sabia que eu estava na cidade e me ligou, dizendo que se apresentaria no shopping às 17:00 e que gostaria que eu fosse vê-la. Aceitei imediatamente o convite e cheguei cerca de dez minutos antes do horário marcado. De repente, lá estava ela, atrasada e toda descabelada, com a mesma roupa que usara durante todo o dia na universidade e sem nem mesmo lavar o rosto. Subiu ao palco com sua parceira, Lili, que tocava violão. Gena começou a cantar na praça de alimentação, com muitas pessoas conversando e fazendo barulho ao redor. No entanto, à medida que sua voz se infiltrava em cada ouvido e coração, a praça se aquietou, todos absorvidos

e enfeitiçados por aquela jovem que, naquele pequeno palco, se transformou na mulher mais linda e produzida. Isso porque o que realmente importava era sua música, sua interpretação, sua verdade absoluta. Eu estava ali, maravilhado, testemunhando uma estrela em ascensão e seus fervorosos fãs, todos rendidos àquela cantora maravilhosa.

E não posso deixar de compartilhar outro momento de pura emoção e fascínio. Ao longo da minha trajetória, criei várias trilhas sonoras para espetáculos de teatro e selecionei muitas músicas para Lú Spinelli em seus espetáculos. No entanto, eu nunca havia composto música para dança até conhecer Cecilia Cavalcante, uma jovem bailarina que estava começando sua carreira empreendedora com sua escola, graças ao meu querido amigo Nery, músico e compositor. Em um dos espetáculos, intitulado “Carta Marcada do Tarô” em 2005, sugeri que a trilha sonora fosse composta por músicas originais, inspirado pelo trabalho de Nery. Acabei me envolvendo profundamente na produção e, juntamente com Rubens Lisboa, compus algumas canções.



À medida que dirigia o espetáculo, assisti a todos os ensaios e, a cada dia, ficava mais apaixonado por tudo, especialmente pelo talento de Cecilia. No entanto, um momento que jamais sairá da minha mente e do meu coração aconteceu na primeira cena em que Hanna Belly participou do espetáculo. Ela desceu em um balanço bem no centro do palco e, antes de tocar o chão, lançou-se em uma dança solo com minha voz e composição. Cecilia, transformada em Hanna Belly, dançou com uma beleza e talento inigualáveis, cativando a todos. Foi uma cena que permanecerá eternamente viva em minha memória e coração.

As emoções e certezas que escolhi viver foram reacendidas quando tive a honra de assistir ao nosso Mestrinho na Sala São Paulo, uma das melhores salas de concertos da América do Sul. Ele compartilhou o palco com o talentoso Chico César da Paraíba, a incrível Mariana Aydar de São Paulo e a grandiosa Orquestra Brasil Jazz Sinfônica. A emoção foi tão avassaladora que não consegui conter as lágrimas, e todas as escolhas que fiz ao

longo da minha vida, todas as alegrias que superaram as tristezas, vieram à tona.

Chico César disse algo significativo naquela noite: “- Olhe só para quem veio de uma sala de reboco e agora estamos na maior sala de concertos. Estamos em um “Con-sertão”. É um sonho realizado.” Eu acrescentaria: “Para aqueles que vieram da sala de reboco, estamos ocupando o nosso merecido lugar na Sala São Paulo, porque a nossa música deve ocupar todos os espaços.

Eu chorei naquele momento, não de tristeza, mas de alegria profunda, de saudade boa, de uma certeza de que cumpri o meu papel na vida, como artista, como filho, como pai e como avô, e acima de tudo, como ser humano. Para quem nunca sentiu essa vontade de chorar pelo que lhe pertence, pelas suas raízes, pela sua identidade, pelas suas emoções e paixões, lamento profundamente. Viva Mestrinho!

● **Neu Fontes** – Cantor, Compositor, Publicitário e Gestor Cultural.



# Filosofia e Política



**MICHELE AMORIM**  
PROFESSOR DA UFS

## 45 ANOS DA FESTA XOKÓ: UM ESPETÁCULO RICO EM SIGNIFICADOS

Marcada na memória coletiva como a maior conquista da história recente do Povo Xokó, a Retomada da Ilha de São Pedro, em 09 de setembro de 1978, é comemorada com entusiasmo há 45 anos, sempre na mesma data. Trata-se de uma festa indígena, aberta aos não-indígenas, que envolve elementos espirituais e culturais numa exaltação à identidade desse povo e de seus sentimentos topofílicos, ou seja, o amor pelo lugar, que neste caso envolve as terras da Caiçara.



Semanas antes da festa, a comunidade indígena Xokó se mobiliza com os preparativos em relação à recepção de visitantes e de parentes que moram em outras localidades.

A limpeza do centro da aldeia e da Igreja de São Pedro (monumento histórico que confirma a existência de aldeamento capuchinho na época do Brasil Colônia) são atividades compartilhadas por todos, enquanto o preparo das comidas que serão servidas aos convidados é uma atividade que cabe às mulheres. A produção das tinturas naturais, extraídas do Jenipapo (preto) e do Urucum (vermelha), fica sob responsabilidade do Pajé. Estas, por sua vez, serão utilizadas nas pinturas corporais, uma expressão estética que carrega as marcas identidades da cultura Xokó. A fabricação das vestes, dos cocares, colares, pulseiras e brincos são atividades que cabem aos jovens artesãos, conforme descrevem os próprios indígenas no livro *Povo Xokó: história de luta e resistência* (2012).

Cedo da manhã do 9 de setembro, os Xokó deixam o Ouricuri, espaço indígena sagrado

incrustado em meio à mata da Caiçara, em direção ao centro da aldeia, na Ilha de São Pedro, onde os convidados não-indígenas os aguardam. Durante a festa, a presença marcante de todos os integrantes da comunidade não passa despercebida aos olhos do público. Perfilado entre homens e mulheres, e com crianças à frente ou mesmo nos braços dos pais, quiçá simbolizando o futuro da comunidade, os Xokó se deslocam sob o sol escaldante do sertão sergipano entoando seus cantos e danças circulares, também conhecido como Toré.

Com a experiência de que vivenciou mais de uma década de Festas da Retomada da Terra Xokó, sempre que presencio este espetáculo indígena me vem à mente uma passagem emblemática de Jean-Jacques Rousseau, escrita em Carta a D'Alembert sobre os Espetáculos (1758): “Plantai no meio de uma praça uma estaca coroada de flores, reuni o povo e tereis uma festa.

Ou melhor ainda: ofereci os próprios espectadores como espetáculo; tornai eles mesmos atores; fazei com que cada um se

veja e se ame nos outros, para que com isso todos fiquem mais unidos”.

Essa passagem nos evidencia que para Rousseau a festa é a celebração da alegria coletiva. Uma festa que dispensa mediações discursivas, pois se exprime essencialmente na música e na dança, numa tentativa de aproximação com a natureza que oferece os elementos necessários para a sua execução.

Em *Paradoxos do espetáculo* (1997), Luiz Roberto Salinas Fortes acrescenta: “desde cedo à vida em comum deve ser estimulada, desde cedo todos devem aprender a participar do espetáculo, pois estas festas terão um papel decisivo na formação do cidadão”. Na festa Xokó, as crianças estão presentes em todos os momentos e lugares sem sofrer qualquer tipo de restrição. Assim, de forma lúdica elas seguem brincando o Toré e pondo em prática, espontaneamente, o que aprenderam no dia festivo de 9 de setembro.

Para encerrar, entendo que a Festa da Retomada da Terra Xokó cumpre sua função



social e política, pois nos evidencia tanto a coletividade do grupo quanto a posição política dessa etnia no que tange a luta e resistência pelo território, não somente como um espaço geográfico, mas, sobretudo, enquanto um espaço de vivências. A festa Xokó também pode ser entendida enquanto um olhar coletivo, pois exprime a recusa de fazer de cada um objeto para o outro. Ao contrário, são nas relações estabelecidas entre a música e a dança – representada pelo Toré - que se dá a comunicação entre os pares e a significação desse ato festivo enquanto uma reaproximação da natureza e da cultura daquele povo. Finalmente, em tempos que se discute e se julga a legalidade do marco temporal em terras indígenas, acredito que a permanência da festa Xokó é um grito coletivo de resistência a PL 2903 e de permanência da cultura indígena em solo brasileiro.

● **Michele Amorim Becker** - É Jornalista, Doutora em Desenvolvimento e Meio Ambiente (Prodema/UFS), com Pós-doutorado em Comunicação pela Université du Québec à Trois-Rivières, Canadá. Atualmente, é professora substituta do curso de Jornalismo, no Departamento de Comunicação Social da Universidade Federal de Sergipe.



EDIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO ECM-EDIÇÃO  
COMUNICAÇÃO E MARKETING EIRELI


DESDE DEZEMBRO  
DE 2019

## **SUPERINTENDENTE**

**Edvar Freire Caetano**

jornalista DRT | 591/SE

edvar@cinformonline.com.br

 (79) 9.9988-1412

## **EDITORIAÇÃO ELETRÔNICA**

**Altemar Oliveira**

oliveiraltemar@gmail.com

 (79) 9.99823-0398

## **COLUNISTAS**

**Antônio Carlos dos Santos** | Filosofia

**Antonio José Pereira Filho** | Filosofia

**Prof. Dr. Christian Lindberg** | Filosofia

**Evaldo Becker** | Filosofia

**Saulo H. S. Silva** | Filosofia

**Irineu (Neu) Fontes** | O som da História

**Ermerson Porto** | Café com História

## **DEPARTAMENTO COMERCIAL**

**DIRETOR: Elenaldo Santana**

 (79) 9.9949-9262

**Email:** comercial@cinformonline.com.br

## **ENDEREÇO**

Rua Sílvio César Leite nº 90

Salgado Filho Aju/SE – CEP: 49055-540

Telefone: **(79) 3085 - 0554**

CNPJ 35.851.783/0001-00

